

Detrás del Remezón de Añños

ILUSTRACIÓN PERUANA

Caretas

26 de septiembre de 2024 • N° 2711
• Precio: 15 soles • Foto composición

SUSCRÍBETE
AQUÍ



Qué tal nivel el de las clases política, judicial y periodística peruanas. La DEA sigue rastro teñido de economías ilegales

Nación Chibolín

Compartido gratuitamente por @Osquitar
PROHIBIDO SU VENTA

NOS ESCRIBEN... Y CONTESTAMOS

Contáctenos: Correo-E: <nosesciben@caretas.com.pe>

CONTROVERSIALES HONORES

Lima, 18 de septiembre de 2024

Muy acertado lo que señala CARETAS 2710, pues nada indica que ciertos personajes del poder abandonarán sus candidaturas el 2026, empezando por Keiko Fujimori. No sería extraño que trate de aprovechar en su campaña los homenajes rendidos al difunto dictador que estuvieron más allá del protocolo, como cuando la presidenta Boluarte y su gabinete en pleno le rindieron honores en Palacio de Gobierno con cañonazos de salva. Además de decretar 3 días de duelo nacional, velorio en el Museo de la Nación, escoltas policiales, pabellón nacional a media asta en bases militares, locales públicos, sedes diplomáticas, etc. Todo esto no llama la atención, porque es sabido que la mandataria solo "cogobierna". Pero para muchos peruanos tantos honores han sido innecesarios por razones que ya no vale la pena referir, y que pueden incrementar el rechazo de los 2 tercios de electores a la candidatura de Fujimori Higuachi y su posibilidad de éxito sea menor, en razón que el país conoce su trayectoria incluida la acusación fiscal por organización crimi-

nal, así como ser responsable por la situación de inestabilidad política que vive el país desde 2016 al impulsar la vacancia de PPK con sus 73 congresistas, perdiendo la gran oportunidad de hacer cosas buenas por el bien de todos. Ojalá reflexionara sobre lo que ha hecho desde el 2010 en que fundó FP y su soberbia la cambie por un poco de humildad. Difícil pero no imposible, ya que nunca es tarde para hacer el bien.

Roberto Castillejo Ibarra
DNI 08272875

♦ Ver siguiente.

PUDO PASAR A LA HISTORIA

Lima, 13 de septiembre de 2024.

Pudo haber pasado a la historia como el presidente que salvó al Perú de la hecatombe financiera que dejó el primer gobierno de Alan García y por haber ganado la guerra al terrorismo de Sendero Luminoso que mató 70 mil compatriotas. Pero no, en su segundo gobierno prefirió la autocracia y corrupción que lo llevó a cumplir 16 años en la cárcel por las matanzas de Barrios Altos y La Cantuta, y así será recordado. Ni siquiera su indulto hu-



CARETAS 2710: los claroscuros.

manitario del pasado diciembre mitigará esta pesada carga.

Fujimori dividió a la sociedad peruana en sus 3 décadas de vida pública, con su hija y heredera política Keiko, en las dos últimas. Cosas de la vida: ha fallecido el mismo día en que murió Abimael Guzmán, líder de la guerrilla que su régimen combatió, apresó, y finalmente imitó con brutal represión. Después del autogolpe de abril de 1992, con el que se adueñó de todos los poderes del estado, Fujimori orquestó una serie de crímenes contra los derechos humanos y estableció un régimen de corrupción generalizada, liderada por su antiguo asesor Vladimiro Montesinos, que se encuentra todavía en la cárcel.

Adiós "chino". Te saludará estoicamente en tu viaje cerradero el sector de las clases populares que te apoyó en tu primer gobierno y una parte de la clase media actual que repudia a la izquierda. Sin embargo, la mayoría heterogénea de la sociedad peruana que en el balance final rechaza tu legado, ciertamente no sentirá nostalgia por tu partida.

David Gustavo Cáceres
dgcaceresrobles@yahoo.com
Philadelphia, Pennsylvania, U.S.A.

♦ En junio, el 73 % de la muestra de Ipsos señaló que el fallecido expresidente no tenía derecho de postular a la Presidencia. Al mes siguiente, el 21 % lo consideró el mandatario más eficiente de 1990 a la actualidad. Porcentajes que podrían resumir las percepciones actuales de su legado político.

Empresas de transporte público anuncian paro, este jueves 26, en protesta por ser víctimas de extorsiones.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



04 Crisis y Duelos

Carlos Añaños estuvo a punto de desafiliarse de Perú Moderno y la cancha política del Perú post Fujimori no se empareja.

14 Se Cocina Nueva Ley Agraria

Propuesta busca formalización de pequeños agricultores y recuperación de tierras arrasadas por economías ilegales.

12 Se Fue de las Manos

Los pobladores de las zonas afectadas se sintieron abandonados por las autoridades.

Secciones

Nos Escriben... 1
Mar de Fondo 14
Culturales 54

Columnas

En Corto 16
Tv 58
Youtrading 38

18 La Sinuosa Ruta de las Elecciones de 2026

Será muy poco probable que los ciudadanos puedan emitir un voto

informado en las elecciones del 2026.

20 #ChibolínGate:

La Telaraña de Andrés Hurtado

El personaje de "Chibolín", que acompaña a los peruanos en las últimas tres décadas, puede ser el sumo de un país chicha, sin instituciones, degradado. Aún no se conoce la magnitud ni el alcance de la telaraña que armó para traficar con mujeres, oro e influencias. Este show recién empieza y amenaza con ser mucho más largo que las cuatro horas 10 minutos de su chabacano programa sabatino.

34 GLP en la Canasta

El lugar de un combustible fósil –pero relativamente limpio– en una matriz mixta peruana.

Ver más en

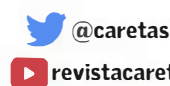


ILUSTRACIÓN PERUANA
Caretas

www.caretas.com.pe
Nº 2711, 26 de septiembre de 2024, Año LXXIII
Depósito Legal: 2000-1126

Director Periodístico
Enrique Chávez Durán

Coordinador General
Edgar Mandujano
Redactor
Bryan Condor
Marcelo Rosales
Fotografía
Víctor Ch. Vargas

NOTA & PRENSA S.A.C.
Av. Guardia Civil 1321 - Oficina 1802, Surquillo, Lima, Perú
Teléfono: 961602710
Correo: info@caretas.com.pe

Preprensa e Impresión: Industria Gráfica CIMAGRAF S.A.C.

Los textos, fotografías e ilustraciones que aparecen en esta edición están protegidos por las leyes de propiedad intelectual, estando prohibida su reproducción en todo o en parte sin la debida autorización por escrito. CARETAS cumple su labor de prensa veraz e independiente. Los artículos firmados son responsabilidad de sus autores.



El viernes 20,
Añños discutió
con su círculo su
inminente retiro
de Perú Moderno.



Crisis y Duelos

Fallecido Alberto
Fujimori recibió
homenaje en Palacio
de Gobierno. Dina
Boluarte le rindió
honores de Estado.



Carlos Añaños estuvo a punto de desafiliarse de Perú Moderno
y la cancha política del Perú post Fujimori no se empareja.

EN los últimos días, mientras los tentáculos de Andrés Hurtado desplegaban la atención mediática, se dieron episodios que prefiguran los desafíos que enfrentará la debilitada democracia peruana en las elecciones generales esperadas para 2026.

Tras la muerte de Alberto Fujimori ronda en el ambiente la incertidumbre sobre el reparto electoral de su bolsón y de la derecha liberal no fujimorista. Para ese sector, una división de preferencias como la que se produjo en 2021 podría ser fatal y dejar la mesa servida para otra segunda vuelta de pesadilla.

La opción electoral de Carlos Añaños, fundador de Ajegroup y parte del poderoso grupo empresarial familiar hasta 2017, despertó mucha expectativa entre varios líderes empresariales de peso en el país. Algunos de ellos, como Roque Benavides y el exvicepresidente Ricardo Márquez, conversaron frecuentemente con Márquez antes de su inscripción en junio en el partido Perú Moderno (PM) y acordaron brindarle su apoyo.

Si bien es cierto Añaños apenas había comenzado a aparecer en las encuestas —que a estas alturas es una competencia incierta, con Keiko Fujimori en la débil punta del 10 % según Ipsos en julio— en un sondeo como la Encuesta del Poder publicada en Semana Económica, aplicada a líderes de opinión, el 26 % lo ubicaba como el candidato idóneo para defender el modelo económico, muy por encima de Carlos Neuhaus (7 %) y Benavides (6 %). Añaños se había posicionado, al menos en la punta de la pirámide. Su origen ayacuchano y afluencia en el quechua le ayudaban como prospecto de campaña.

La edición 2710 de CARETAS dio cuenta de los problemas que atravesaba su proyecto, pues las conversaciones con el alcalde de Surco, Carlos Bruce, con el objetivo de que este fuera a Lima con PM, no llegaron a buen puerto. Se hizo sentir la indefinición de Añaños sobre su propia candidatura y la posibilidad de financiarla.

Al mismo tiempo pesaban cada vez más las diferencias con Perú Moderno, “propiedad” del empre-



Ricardo Márquez, clave tras bastidores para enfriar aguas en tienda de Añaños.



Julia Príncipe, presidenta del Comité Político de PM, sacó ronchas.

sario Wilson Aragón, dueño de las famosas frazadas “Tigre”.

El 19 de septiembre, CARETAS digital dio cuenta del mensaje que le transmitieron a Bruce a través de Pedro Cachay, una de las personas más cercanas a Añaños: el empresario ya no iba más en PM. Bruce,

La tensión político-familiar de los últimos meses en la residencia Fujimori tuvo raíces profundas.

entonces, se inscribió en Somos Perú y trajo consigo a un grupo de alcaldes distritales para cimentar su estrategia.

Julia Príncipe, designada por Añaños como presidenta de la Comisión Política Nacional, chocó con Chocano y se negó a aceptar a varios posibles candidatos propuestos por el grupo de Aragón. ¿Hubo inflexibilidad de su parte? Un protagonista con conocimiento de causa advierte que los cuestionables venían de ambos lados. Especial controversia entre los que estaban atentos despertó la presencia del abogado Walter Dolorier, que se ha mostrado cercano a Añaños, quien aparece con una buena lista de referencias judiciales y en comisaría. Entre los cargos figuran violencia familiar, maltrato psicológico, robo agravado, omisión de asistencia familiar, agresión y delitos contra la propiedad industrial. El último episodio fue en febrero de este año, cuando fue intervenido manejando en presunto estado de ebriedad.

Cuando el viernes 20 la sangre de la desafiliación estuvo a punto de llegar al río, y tras una conversación entre ambos jefes, PM emitió un comunicado en el que anunció que revisaría la lista de todos los postulantes a alcaldes y Gobernadores y representantes regionales como lo demandó Añaños. Y se aclaró que el empresario no es candidato, como de hecho es cierto por el momento.

Mientras se enfrían las aguas, si se terminan de enfriar, son baraja-



Detrás de inscripción de Alberto el 19 de junio habría tira y afloja de desconfianza.

das posibilidades como la de "reubicar" a Príncipe en la estructura y volver a cambiar los estatutos para que Aragón no tenga la mayoría en la Comisión (son 6 y 6, pero Príncipe no vota en su condición de presidente).

Una combinación de territorialidad e inexperience política. Pero también un choque entre dos empresarios provincianos exitosos que demandan respeto del otro. Si Añaños pretendía mandar desde Madrid en la casa en la que lo invitaron, este fue un primer contacto con la realidad. El tiempo dirá si su proyecto se salva. Si no ocurre, una de las que celebrará será Keiko Fujimori.

INTERNA FUJIMORISTA

La pregunta sobre el futuro del fujimorismo pasa por la respuesta de la tónica de la relación entre Keiko y su fallecido padre durante los últimos meses.

CARETAS recabó la versión sobre un episodio procedente de una fuente directamente involucrada en el mismo. A mediados de junio, el expresidente estaba resuelto a ser candidato a la Presidencia o al Senado en 2026. La lógica dictaba que se inscribiera en el partido de su hija, Fuerza Popular. Corría el plazo para la fecha límite del 12 de julio, día en el que debían estar inscritos en los partidos quienes pretenden ser candidatos en 2026. Y la fuente recibió una inquietante información: iban a inscribir a Fujimori, pero con bajo perfil y luego



Cercanía de abogado Walter Dolorier, quien aparece con una larga lista de referencias judiciales y en comisaría, hizo sonar alarmas.

del plazo. Entonces le hicieron llegar la advertencia al propio patriarcado. Qué se apurase. Así lo habría hecho el 19 de junio, en público y con video en compañía de Keiko para oficializar su inscripción. La

En Encuesta del Poder el 26 % ubica a Añaños como el candidato idóneo para defender el modelo.

fente afirma que Fujimori padre le mandó a agradecer el gesto, pues habría estado en lo cierto. El expresidente tampoco habría tenido una buena relación con otros importantes dirigentes "keikistas", como el secretario general del partido, Luis Galarreta.

Si bien se trata de un trascendido, la versión proviene de primera mano. Diez días después del rito de inscripción, Keiko declaró que le "encantaría" que su padre fuera el candidato, pero que esa decisión dependía de él. La incertidumbre desapareció el 15 de julio, cuando la hija oficializó que el candidato sería, efectivamente, su padre. La imposibilidad jurídica sobre esa posibilidad saltó de inmediato, pero la decisión fue ratificada y defendida.

La última encuesta de Ipsos arroja que el 55 % cree que Keiko mantendrá el liderazgo del fujimorismo tras la muerte de su padre. El 22 %, en cambio, se inclina porque su hermano Kenji cumplirá con ese papel. Lo cierto es que el benjamín de los Fujimori no está inscrito en Fuerza Popular y, de nuevo según los trascendidos, se encuentra en conversaciones con partidos como Avanza País. No hay que olvidar, sin embargo, que si quiere ser candidato al Congreso podría hacerlo como parte de la cuota del 20 % de invitados de la que disponen los partidos.

La tensión político-familiar de los últimos meses tuvo raíces profundas. Keiko Fujimori sabotó el indulto que el expresidente Pedro Pablo Kuczynski le otorgó a su padre en 2017. Cuando el antifujimorismo abandonó al gobierno tras esa decisión, Keiko petardeó a PPK con su mayoría parlamentaria en lugar de darle sustento gubernamental. Puede argumentarse que esa decisión trajo una larga serie de consecuencias, desde el empoderamiento de los fiscales Lava Jato —que la metieron tres veces presa, por cierto— hasta la seguidilla de presidentes descabezados. Más allá de la discusión jurídica y política, si el indulto se hubiera hecho firme desde un principio, Fujimori hubiera estado libre los últimos siete años de su vida, y no los últimos 8 meses. ■

Sola y Aislada

Ex PCM Juan Jiménez presenta obra para reformar aparato presidencial del Ejecutivo. "El Perú ha entrado en una dinámica de fatalidad, de no hacer las cosas".



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

"Esta debilidad del gobierno y la fortaleza del Congreso a partir del vacío de poder es inédita en los últimos 50 años".

Entrevista: **ENRIQUE CHÁVEZ**

CON los dos volúmenes del Régimen Jurídico del Poder Ejecutivo (Gaceta Jurídica, 2024, en colaboración con Armando San Román), el constitucionalista y máster en Compliance Normativo Penal Juan Jiménez aborda en profundidad lo que califica como la soledad presidencial.

—¿Cuáles son las grandes carencias de la Ley Orgánica del Poder Ejecutivo (LOPE)?

Hay varios problemas con la LOPE que viene de 2017. Se dio básicamente para adecuar la arquitectura del Estado al proceso descentra-

lizador. Los roles del Ejecutivo y los ministerios eran absolutamente distintos de como los hemos concebido. En la época de Fujimori se centraliza el Estado, se elimina el proceso descentralizador de los años 80 y se crean estos órganos transitorios que eran básicamente oficinas del Poder

"El año 2008 transfieren el 90 % de competencias a las regiones. Esto generó un caos".

Ejecutivo en las regiones. Esto cambia. Desafortunadamente la descentralización que tiene más de 20 años no ha cumplido los objetivos. La Ley de Acreditación de Gobiernos Regionales requería que se acrediten las capacidades de los gobiernos regionales para asumir competencias en salud, educación, transporte, las funciones básicas que tiene el Estado. Pero en el año 2008 una directiva de la Secretaría de Descentralización cambia el modelo y transfiere más del 90 % de competencias del Gobierno central a las regiones. Esto generó un caos. De un momento a otro las regiones se vieron con muchas competencias, sin las capacidades ade-

Juan Jiménez: "A los políticos siempre nos critican, pero con lo que está pasando hoy simplemente nos fusilaban a todos".



FOTOS VICTOR CHAVEZ

cuadas y por supuesto, sin los controles, porque la Contraloría no se descentralizó. Una fórmula perfecta para desarrollar la corrupción en un periodo de muchísimos recursos. El presupuesto público del año 2004 era de S/ 44 mil millones. Hoy es de S/ 252 mil millones.

¿La ruta más deseable sería una recentralización?

Es muy difícil contestar eso. De hecho, lo que ha venido pasando es que el Estado central paulatinamente ha vuelto a centralizar algunas funciones, aunque no en la magnitud que se hubiera esperado. Por ejemplo, se han creado programas de infraestructura educativa y de salud en esos ministerios. Igual que Proviás Nacional, que tiene una implicancia para que sea el gobierno central el que desarrolla la infraestructura.

¿Y ahora con el proyecto de ministerio de Infraestructura?

Habrà que ver el debate en torno a las competencias regionales para determinados niveles de infraestructura. La Autoridad Nacional de Infraestructura ya centraliza

Corrupta tentación: "En 20 años, el presupuesto público se ha más que quintuplicado".

infraestructura superior a S/ 200 millones. Unos dicen que se debe recentralizar. Y la expectativa de las regiones es pasar más bien a otro nivel de descentralización fiscal para directamente recaudar impuestos y determinar con esos presupuestos lo que quieran hacer sin mayores controles.

¿Están preparados para algo así?

Creo que no. Hay un problema no solamente en el caso de los gobiernos subnacionales, sino también en el gobierno nacional que es el Servicio Civil, que no es profesional. Por ejemplo, durante la pandemia la política la tenía que fijar el Ministerio de Salud. Sin embargo, las regiones estuvieron bastante distantes de sus directivas. En el caso de Are-

quipa el Gobierno Nacional tuvo que modificar dos veces la Ley Orgánica del Ministerio de Salud para enfatizar el rol directivo del Ministerio y poder intervenir el gobierno regional. Fíjate el drama. No existe norma en la Ley Orgánica de Descentralización para establecer la posibilidad de intervenir un gobierno regional que no está funcionando. Si un municipio se ve absolutamente desbordado por la incapacidad, un gobierno provincial sí puede intervenir. Pero en el caso de las regiones el Gobierno no tiene esa facultad. Con Arequipa lo hizo a través de un decreto de urgencia, que es un asunto absolutamente impertinente, jurídicamente cuestionable.

¿Hemos pasado de un "presidencialismo atenuado" a otro raquítrico. Fujimori cometió muchos delitos, pero sus partidarios lo recuerdan por ser un presidente fuerte, con capacidad de viajar y decidir obras. ¿Cómo recuperar la capacidad de poder presidencial?

Esta debilidad del gobierno de la presidenta Boluarte y la fortaleza del Congreso a partir del vacío de

El poder es inédita por lo menos en los últimos 50 años. Normalmente la política en el Perú gira en torno al presidente. Eso está desapareciendo como ha desaparecido la clase política ilustrada. Los partidos que son básicamente grupos de interés no llegan al poder para servir al país, incumpliendo el artículo 39 de la Constitución, sino básicamente para servirse ellos. Es una distorsión de la función pública, absolutamente fatal. Y aquí deberíamos tener una arquitectura mucho más robusta para darle soporte a la Presidencia. La OCDE señala que esa entidad es la Presidencia del Consejo de Ministros. Si uno mira la función del despacho presidencial, básicamente tienes una jefatura de gabinete de asesores y un secretario general. Punto. Deberían darle soporte al gobierno el Ceplan, la DINI, el Instituto Nacional de Estadística con información que permanentemente requiere el Gobierno para poder tomar decisiones. Todo eso es

"El grupo gobernante trata de generar una visión paralela de lo que ocurre en la realidad".

muy débil en el Perú y el presidente se convierte en una figura muy solitaria. Tiene el síndrome de la Cortina de Hierro. A los gobernantes no les gusta ver las noticias y se aíslan. Y el grupo gobernante trata de generar una visión paralela de lo que ocurre en la realidad. La actual presidencia ha batido los récords y tiene 23 asesores en la oficina presidencial. Eso no ocurrió nunca. En la Casa Blanca el presidente tiene autoridades en distintas materias como consejeros. Un aporte del libro es generar un rediseño de la Casa Presidencial. Lo que se llama el alto gobierno o el centro de gobierno.

-Hablando del Servicio Civil, la cantidad de burocracia se ha quintuplicado en 20 años...

Servir emite todos los años un perfil del Servicio Civil Peruano y se verifica que en los últimos tres años se ha incrementado la plani-



"El crecimiento de la pobreza tiene que ver también con la precariedad de cómo avanzamos en el Perú. A las patadas".



"En el 2002 el presupuesto del Ministerio de Salud era de S/ 3.7 mil millones. Este año es S/ 29 mil millones. Una locura".



"Hay que perfeccionarla y evitar las filtraciones. Pero sí, la política social podría ser mucho más expansiva".

lla pública de manera muy fuerte. Se está precarizando la función pública porque el Congreso congeló los CAS y ya no se les puede sacar. Ahora tienes un grupo muy importante de gente contratada por servicios no personales. Y no tienen derechos. Se detuvo la reforma del Servicio Civil que impulsamos en 2013 cuando yo estaba como primer ministro. Peor aún, el grupo político de Vladimir Cerrón ha planteado al Congreso la derogatoria de la Ley de Servicio Civil.

-El presupuesto público también se ha multiplicado...

En el año 2002 el presupuesto del Ministerio de Salud era de S/ 3.7 mil millones. El presupuesto modificado de este año es de S/ 29 mil millones de soles en salud. Una locura, y no responde a la mejoría del sector, sino todo lo contrario. El problema no es recursos. El problema es de ges-

ción porque esto es administrado por todas las regiones. Ahora el Gobierno les ha dado además la responsabilidad de compra de medicinas, lo que es absolutamente contrario a una economía de escala. Tenemos un problema serio.

-¿Es un Estado chico o grande para las necesidades del país?

El gasto del Estado en el Perú es más o menos el 22 % del PBI. Eso es lo que nos cuesta a todos los peruanos el Estado, el gasto público en general. Más o menos en una misma línea con México y Chile, con los países de la Alianza del Pacífico. En el primer mundo gastan más del doble.

-Pero de manera mucho más eficiente...

Sin duda. Lo que quiero decir es que si establecemos la posibilidad de ordenar la casa tenemos espacio financiero, obviamente recaudan-



FOTO: VICTOR CA. VARGAS

Pero bueno, la gente estaba sobreviviendo y esos son los indicadores que dejó. Y por supuesto, con todos los problemas de corrupción que conocemos. Ahora, uno de los grandes logros que tiene el Perú es un saneamiento de las cuentas fiscales impresionante, que es el primer piso para poder desarrollar hoy día la modernización del Estado e infraestructura. El Perú tiene grado de inversión. Nuestro principal competidor que es Colombia lo perdió con la elección de Petro. Tenemos que cuidar estos elementos básicos de lo que se llama la nueva gestión pública. La deuda pública se ha incrementado fuertemente a partir de la pandemia. El crecimiento de la pobreza tiene que ver también con la precariedad de cómo avanzamos en el Perú. El Perú fue un caso de éxito al reducir la pobreza de 60 % a 20 %, pero con una precariedad de clases medias que finalmente fueron golpeadas.

—En el gobierno de Humala se

"El gasto del Estado es más o menos el 22 %, en una misma línea con México y Chile".

"A algunos no les gusta recordar que Fujimori dejó un país en recesión".

do más impuestos y haciendo las reformas que hay que hacer. Pero hay que comenzar a hacerlas. El Perú ha entrado en una dinámica de fatalidad, de no hacer las cosas y más bien de retroceder en lo poquito que se había avanzado. Pero es crecer como se debe. Ahora estamos creciendo a las patadas.

—Usted fue un primer ministro de impronta reformista en el gobierno de Ollanta Humala. Pero hoy el empresariado señala a Humala por complicar al Estado, la tramitología y la inversión. ¿Qué opina?

Hubo mucha crítica injusta. A los políticos siempre nos critican, pero con lo que está pasando hoy simplemente nos fusilaban a todos. El gobierno terminó su mandato, el presidente no fue ostentoso. Al final la historia te va a juzgar porque fue el último gobierno estable del Perú. Luego vinieron seis presi-

dentos en seis años. En 2013, cuando fui primer ministro, las inversiones mineras alcanzaron USD 10 mil millones. Fue el récord histórico en el Perú. Lo que hicimos entonces fue armar gabinetes técnicos muy competentes. Pudo haber excepciones como todo en la vida, pero generalmente eran personas que tenían algo que aportar.

—Usted renunció a la embajada en Costa Rica luego que el indulto se hiciera efectivo por última vez. Tras la muerte de Fujimori, ¿cómo evalúa su gobierno?

A algunos no les gusta recordar que Fujimori dejó un país en recesión, aislado internacionalmente, sin ningún TLC, con 60 % de pobreza. El presupuesto con el que arrancó era S/ 34 mil millones y cuando se va era de S/ 40 mil millones. Apenas creció el presupuesto público, no controló la inflación, en fin,

creó el MIDIS. Hoy se invierten S/ 1150 millones en Juntos, que es más o menos el 0.2 % del PBI. En Brasil, Lula da Silva relanzó Bolsa Familia, el equivalente, con el 1.5 % del PBI. El Perú es alérgico al asistencialismo, ¿pero con 70 % entre pobres y vulnerables no debería incrementarse?

Los desafíos que tenemos ahí en el área social son básicamente de filtraciones y de incomprensión del sector político. En mi época en la PCM los políticos nos decían por qué se entregaba Pensión 65 si con ese dinero compraban trago. Es absolutamente inusual. Hay gente en el Perú que no cree en la política social sino más bien en el chorreo. Hay que perfeccionarla, pero no podemos abandonar a los peruanos que están en condiciones muy extremas y que requieren la ayuda del Estado. Si, la política social podría ser mucho más expansiva. ■

Se Fue de las Manos

Los pobladores de las zonas afectadas se sintieron abandonados por las autoridades.



Dramática imagen en Cocachimba, cuenca del río Uctubamba, donde durante 22 días las lenguas de fuego avanzaron arrasando con todo a su paso.

PEDRO 'Perico' Heredia lidera desde hace 20 años una red de conservación en el Valle de Uctubamba, Amazonas, que fue duramente golpeado por los incendios de las últimas semanas. Después de 22 días de combatir los incendios con palos y ropas, y sin apoyo del Estado, dice, "me siento de verdad resentido".

Se atreve a decir que este movimiento conservacionista que él lidera donde conjuga iniciativas privadas y comunidades campesinas "es el más fuerte del Perú", y probablemente el único en el país que está ganando sus propios fondos sin intervenciones de ONGs. A pesar de las limitaciones, pudieron combatir eficientemente los múltiples incendios que se produjeron en las casi 300 mil hectáreas. "Hubo días en que hemos tenido 18 incendios simultáneos".

Heredia lamenta que en los amaneceres se podían identificar, solo en su área de conservación, 25 diferentes tipos de aves, de las cuales al menos ocho o diez eran endémicas. Ahora que el fuego arrasó con grandes extensiones y "existe silencio. Es como si fuera un periodo de luto".

Es la segunda vez que se pro-



Entre las víctimas un Fio-Fio Serrano (*Elaenia pallatangae*).

ducen grandes incendios en esta zona de Amazonas. Y al igual que la vez pasada estos ocurrieron porque alguien prendió un fósforo en una chacra. La primera vez fue en el 2017. En esta oportunidad el daño es grave, y aunque al cierre de la edi-

Los expertos advierten que lo que se viene puede ser aún más grave.

ción no se tenían las cifras exactas Perico Heredia señala que "con seguridad este ha sido el peor atentado ambiental de la historia del Amazonas" y que alrededor de 25 000 hectáreas han sido afectadas. Se ha perdido el hábitat de importantes especies en peligro de extinción como el mono choro, el oso de anteojos o el colibrí cola de espátula.

Para Heredia este incendio "puede ser un gran aviso de lo que se nos viene". De acuerdo a los análisis que han hecho en la cabecera de la cuenca del río Uctubamba, donde hay índices alarmantes de metales, esto volverá a repetirse y "estamos casi seguros que en 2025 va a ser peor".

Ahora viene el reto de establecer la estrategia post incendio. Como ambientalista en su red, comenzará a corto plazo un plan de respuesta rápida para generar alimentos para los insectos, aves y mamíferos que son los que más están sufriendo porque, entre los 3000 y 1800 metros de altura sobre el nivel del mar, se han cortado sus corredores biológicos por causa de las hectáreas llenas de cenizas.

DESDE NACIONES UNIDAS

El biólogo cusqueño Constantino Auca Chutas, co-fundador y presi-

dente de la Asociación de Ecosistemas Andinos (ECOAN) se encuentra esta semana en Nueva York, durante la Semana De Alto Nivel de la Asamblea General de las Naciones Unidas, porque como ganador, en 2023, del The Earthshot Prize, que promueve el príncipe William de Reino Unido, participa en reuniones para hablar sobre "la resiliencia positiva" en las comunidades indígenas.

Los incendios de las últimas semanas son para Aucá producto de la fuerte sequía de los últimos meses. Además de "de la mala costumbre" de quemar las chacras pensando que de esta manera se va a atraer a la lluvia.

También es cierto que, en diversas zonas del país, principalmente en la Amazonía, con frecuencia los agricultores queman los hábitats naturales para reemplazarlos por monocultivos como palma aceitera, caña de azúcar, arroz y por supuesto coca. "He visto mucho de eso últimamente", dice Aucá.

"Del Congreso salen leyes antiferrestales y promineras, y a pesar de



Hectáreas de exuberante vegetación reducidas a cenizas.

las manifestaciones estamos en un clima de falta de gobierno".

Aucá asegura que "todos los incendios en Sudamérica son provocados. ¡Todos!". En la región no hay incendios naturales, a diferencia del hemisferio norte donde las temperaturas pueden llegar a ser extremas y los pinos se incendian.

Los 38 incendios del gaffé de la presidenta Boluarte, añade, se quedan cortos. Asegura haber recibido llamadas de colegas en varias zonas que le detallaron "cientos" de incendios.

Sólo a través de ECOAN, Aucá trabaja en la restauración de los

bosques altoandinos. Ya han plantado 4.5 millones de árboles de queñuales.

Confía que la gran parte de las zonas incendiadas se pueden recuperar —bosques secundarios tipo pastizales y arbustos—, pero esto no será lo mismo para un bosque primario donde se encuentra toda la información genética y biodiversidad del ecosistema de la zona. Cuando se quema una foresta de esta categoría "lo que aflora es roca y suelo".

Una consecuencia de los incendios de las últimas semanas han sido las cenizas cayendo sobre los nevados y eso acelera la desglaciación y por ende más pérdida de las únicas fuentes de agua. Es un problema aún más grave y los expertos ven que lo que se está creando es una bola de nieve. "La roca va a exponer sus minerales y el agua ya no va venir tan pura como siempre, llegará contaminada con minerales".

Aucá tiene el compromiso de educar con ciertos beneficios a las personas en las comunidades "para que no estén sólo pensando en quemar". ■

» Feria del Señor de los Milagros «

PASEILLO
PRIMA

Acho

2024
VOLVAMOS A NUESTRA
PLAZA CON ESPERANZA

COMPRA TU ABONO EN
WWW.PLAZATICKET.COM



Plazaticket



GABO GALVÁN CUBAS BANCILERA COLOMBO EMILIO DELIMA AUTOM JIMÉNEZ RUIZ GALDOS CASTELLA ROCA REY PÓNCÉ MANZANARES PERERA



Propuesta crearía fondo para recuperar zonas afectadas por la minería ilegal y la deforestación.

Se Cocina Nueva Ley Agraria

Propuesta busca formalización de pequeños agricultores y recuperación de tierras arrasadas por economías ilegales.

LA Comisión Agraria del Congreso recibió el 16 de septiembre, una iniciativa legislativa que busca la promoción del sector agrario, la formalización de los pequeños agricultores y la asociación entre los actores encargados de la producción.

Entre los principales puntos de la propuesta de María Zeta Chunga (Fuerza Popular) están la garantía del libre acceso a la propiedad de la tierra para las personas naturales y jurídicas nacionales y extranjeras, incluyendo a las comunidades campesinas y nativas, cooperativas y otros tipos de sociedades.

También se busca crear un marco normativo adicional de promoción y financiamiento para los pequeños agricultores (quienes no superen las 140 UITs anuales) con la finalidad de aumentar la competitividad y consolidar la propiedad productiva. En esa línea, se busca dar incenti-

vos para incorporar a los pequeños productores agrarios a la cadena de producción moderna.

Estos pequeños productores podrán inscribirse en un registro que llevará el Ministerio de Desarrollo Agrario y Riego (Midagri) para poder acceder a diversos beneficios como financiamiento, créditos, entre otros.

Además, se busca crear un fondo para recuperar espacios afectados por la minería ilegal, el narcotráfico, la deforestación, entre otras actividades

ilegales, promoviendo la agroexportación en dichos terrenos a partir de excedentes del canon minero que no se haya utilizado. Para eso, se creará un fideicomiso a partir de Cofide y otras fiduciarias autorizadas por la SBS.

Otro de los incentivos previstos en la propuesta de ley de Zeta Chunga es el crédito tributario de 20 % a la reinversión de sus utilidades entre el 2025 y el 2035. Se tomará en cuenta la compra de maquinaria, capacitación e infraestructura.

En esa línea también se sugiere la devolución anticipada del IGV para importaciones o adquisiciones locales de bienes de capital nuevo.

También se creará el signo distintivo "Cómprale al Pequeño Productor Agrario" que dará a estos productos un acceso preferencial a compras estatales y un bono adicional de 10% en la calificación final de sus ofertas. ■

Comisión Agraria deberá estudiar y dictaminar iniciativa legislativa de Fuerza Popular.

MAR de FONDO



Gustavo Adrianzen.

SE LANZA SHIMABUKURO

■ Henry Shimabukuro se une a la nutrida lista de personajes que tentarán la Presidencia de la República en 2026. Por la carretera Panamericana Sur ya se pueden ver las pintas que anuncian su candidatura con el partido "Contigo Perú", cuya denominación está siendo tramitada por su abogado, Juan Herencia Barrios, en el Jurado Nacional de Elecciones.



Henry Shimabukuro.

gionales de 2026. El Congreso tiene pendiente aprobar la reelección para los comicios subnacionales.

CONSEJO DE SOTO

■ Alejandro Soto, quien tuvo un cuestionado paso por la Presidencia del Congreso, recomendó en su informe de gestión, que se creen premios anuales para las iniciativas más innovadoras para que se incentive la creatividad entre los parlamentarios. En las memorias, no dice nada de las polémicas leyes aprobadas en su gestión ni de su nula disposición a hablar con los medios de comunicación.

LIMA SUR CON TECHITO

■ Carlos Bruce no llegó solo a Somos Perú. Junto a él, se pusieron la camiseta del corazón los alcaldes Guido Iñigo (Villa El Salvador), Eloy Chávez (Villa María del Triunfo) y Jaime Peralta (San Juan de Miraflores). Esta inscripción toma especial relevancia debido a que en octubre vence el plazo para que los militantes de partidos estén habilitados para postular a las elecciones municipales y re-

"CULEBRA" EN LA CUERDA FLOJA

■ La permanencia del capitán de la Policía, Junior Izquierdo, alias "Culebra", en la institución pende de un hilo, pues tiene cinco procedimientos disciplinarios que podrían devenir en su pase al retiro a fines de este año. En la Comisión de Fiscalización aseguró ser víctima de hostigamiento laboral.

MININFRA NO CONVINCE

■ La iniciativa del Gobierno para crear el Ministerio de Infraestructura (Mininfra) no convence a los congresistas. En la pasada sesión de la Comisión de Constitución, parlamentarios como Martha Moyano (Fuerza Popular) observaron que los argumentos que se dan para dar luz verde a la nueva cartera, son los mismos que se dieron para crear la Autoridad Nacional de Infraestructura. Los miembros de la comisión también cuestionaron cuál sería la efectividad real de cambiar de nombre a la mencionada unidad ejecutora y elevarla a rango ministerial. Pero el primer ministro, Gustavo Adrianzen, sostiene que esta institución es insuficiente para resolver los problemas de infraestructura que tiene el país y estimó que el Mininfra estaría listo y funcionando en un año y medio. De acuerdo con el portal de Transparencia Económica, la Autoridad Nacional de Infraestructura cuenta con un Presupuesto Institucional Modificado (PIM) de S/ 5 204 835 770 y ya se ejecutó el 71.6 %. La propuesta del Ejecutivo aún no ha sido dictaminada por el grupo de trabajo que preside Fernando Rospigliosi, lo que podría ser un indicador de que el Parlamento se tomará su tiempo.

LA CONCHA DE LA QUINCENA



Jorge Pérez Flores

Gobernador Regional de Lambayeque.

No solo prefirió irse de vacaciones en plena emergencia por los incendios forestales, sino que según los medios de comunicación locales, el gobernador electo por el partido Somos Perú ha pasado más de 100 días fuera del cargo, encargándole el trabajo a su vicegobernadora Flor Saavedra. El Consejo Regional decidió suspenderlo por 30 días, pero el JNE deberá pronunciarse.



El Simbolismo del 11 de Septiembre

Escribe: **FERNANDO DE LA FLOR ARBULÚ***

EL 11 de septiembre es un día lleno de simbolismo. Basta revisar la historia. El 11 de septiembre de 1973, el general Augusto Pinochet derrocó a Salvador Allende, presidente de Chile. Se inició entonces una de las dictaduras más férreas de Latinoamérica. El régimen de Pinochet lesionó los derechos de la gente y marcó un hito en la historia política de nuestro vecino. Basta decir que, no obstante el tiempo transcurrido, Chile no ha podido superar la Constitución de la dictadura pinochetista, a pesar de los dos intentos constituyentes, ambos fallidos, realizados recientemente. Pinochet fue una figura internacionalmente repudiada, tanto es así que fue detenido en Londres por los crímenes ejecutados durante su gobierno. Puede decirse, por ello, que el 11 de septiembre de 1973 es un símbolo que combina la violencia con la muerte.

Nadie puede olvidar el 11 de septiembre de 2001, día en que el terrorismo internacional derribó la famosas Torres Gemelas, en Nueva York. Uno de los símbolos icónicos de Estados Unidos, quedó literalmente pulverizado por la insania de quienes creen que el terror es un método de acción política. Se estima que más de 3 mil personas, todas inocentes, perdieron la vida. Sea por los canales de televisión que transmitieron al mundo entero los hechos en directo, o por las innumerables películas, documentales, crónicas, libros y demás declaraciones, todos sabemos qué significó el 11 de septiembre de 2001: un verdadero símbolo de la barbarie humana, que combina, otra vez, la violencia con la muerte.

Para el Perú, ese día no es extraño. El 11 de septiembre de 2021, murió a los 86 años, Abimael Guzmán, el desquiciado fundador del sanguinario movimiento terrorista, Sendero Luminoso, el cual sembró en el país el horror durante aproximadamente una década. Falleció en la cárcel, donde cumplía la condena que se le impuso por sus execrables crímenes. La patológica conducta de Abimael Guzmán llegó al extremo de considerarse una especie de ideólogo, creador de una doctrina en la que el uso del terror es una manera de acceder al poder. Todos hemos sido testigos de sus atrocidades. El simbolismo de Abimael Guzmán está fuera de duda: la violencia y la muerte, en su caso, son un mismo fenómeno.

"Alberto Fujimori gobernó el Perú durante 10 años, con frialdad oriental y gestos dictatoriales".

Hace pocos días, el 11 de septiembre pasado, falleció Alberto Fujimori, quien gobernó el Perú durante 10 años, con frialdad oriental y gestos dictatoriales. Fujimori es un personaje altamente controvertido. A pesar de haber sido elegido democráticamente, el 5 de abril de 1992 comete un acto de lesa democracia: cierra el Congreso y se convierte en dictador. La presión internacional lo obliga a retroceder y entonces instaura una nueva forma de gobierno: el régimen de la aparente legalidad. Ese es su aporte político. En la época de Fujimori todo aparenta ser formal y legal, pero no lo es. El verdadero poder está en el servicio de inteligencia, bajo la dirección de su socio, Vladimiro Montesinos. El auge y la caída de Fujimori se explican en este siniestro fenómeno: hacer creer que lo formal es lo real.

*Abogado y fundador del Foro Democrático



El pueblo awajún no solo está en peligro debido a los incesantes incendios forestales que arrasan con sus hogares en la Amazonía, sino también debido al avance de enfermedades como el Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH), la anemia, la parasitosis, la diabetes, la malaria y el dengue, enfermedades que representan un grave problema de salud pública en la región Amazonas.

LOZADA VS FISCALÍA

■ El general de la Policía, **Manuel Lozada Morales**, se sumó a las críticas a los fiscales, a quienes culpa de liberar delincuentes. Con ese mismo ímpetu debería declarar en la investigación que se le sigue por el supuesto apoyo que habría dado al fallido intento de autogolpe de Estado del expresidente, Pedro Castillo, en diciembre de 2022.

FESTINANDO LA CAJA CHICA

■ Los fondos de la caja chica de la Presidencia del Consejo de Ministros (PCM), que en principio deberían usarse para gastos urgentes que permitan el funcionamiento de la entidad, son dilapidados en otras cosas; desde compras de micas y accesorios para celulares de funcionarios hasta comidas de S/ 130 en el restaurante El Cordano.

EL PASADO DE MONTALVO

■ Sobre el suboficial de la Policía, **Félix Enrique Montalvo Guevara**, no solo pesa el cuestionamiento de haber sido el chofer del "Cofre" presidencial durante la supuesta huida de **Vladimir Cerrón**, sino que también está comprendido en una investigación por homicidio calificado en 2016. El Ministerio del Interior negó pagarle la defensa legal.

BAJAS EN INDECI

■ Pese a la emergencia que vive el país por los incendios forestales, la ejecución presupuestal del Instituto Nacional de Defensa Civil (Indeci) son bajísimas. Según Transparencia Económica del MEF, en lo que va del año solo ha ejecutado el 6 % en proyectos y a eso, se suma otra baja; la reciente renuncia de su jefe de Planificación y Presupuesto.

EN agosto de 2023, la empresa Baires SAC, firmó un contrato para proveer de nueve microscopios estereoscópicos al Ministerio de Justicia y Derechos Humanos (Minjushd), facturando S/ 2 978 640 en un proceso con presuntas irregularidades.

El dinero salió de un préstamo de USD 85 000 000 que el Banco Internacional de Reconstrucción y Fomento (BIRF) hizo al Estado peruano en el 2019 para financiar el Mejoramiento de los Servicios de Justicia no Penales a través de la implementación del Expediente Judicial Electrónico. Pero el Programa de Modernización del Sistema de Administración de Justicia decidió invertir parte de ese dinero en la compra de los instrumentos.

La convocatoria para la licitación se lanzó el 13 de junio del año pasado. Un día después y en tan solo siete horas, se abrió y se cerró el registro presencial de participantes. La presentación de propuestas tuvo lugar el 25 de abril a las 8:30 de la mañana y a las 5:40 de la tarde del mismo día, se presentó un único postor; Baires SAC, que terminó ganando el contrato el 4 de agosto.

Un documento firmado por Rubén Souza Garcés, entonces representante legal de la empresa, muestra que el precio unitario de cada uno de los nueve microscopios era S/ 330 960. Es en este punto que las cuentas no cuadran.

CARETAS cotizó el precio de estos instrumentos precisamente con Baires SAC. Un representante dijo que el precio del microscopio Leica M205C que adquirió el Minjushd oscila entre los S/ 20 000 y los S/ 150 000, pero que el monto podría variar de acuerdo a algunas especificaciones. También mencionó que podría haber descuentos de acuerdo con el número de equipos adquiridos.

Si cada uno de los nueve equipos hubiese costado S/ 150 000, como dijo el representante, el precio final debió haber sido S/ 1 350 000, sin aplicar ningún tipo de descuento. Pero el desembolso de la cartera de Justicia fue de S/ 2 978 640, lo que representó S/ 1



La empresa Baires SAC también facturó con la Marina de Guerra a pesar del parentesco entre la gerenta y el subdirector de Salud Naval.

Microscopios Inflados

Sospechas de sobreprecio en un contrato entre el Ministerio de Justicia y una empresa impedida de contratar con el Estado.

628 640 de más a cuenta del Estado.

Esta revista dio al representante de Baires SAC las especificaciones que constan en el contrato, incluidas la capacitación, instalación, garantías y puesta en funcionamiento del microscopio para tener mayor precisión en el precio, pero no volvieron a responder nuestros mensajes.

Pero este no es el único cues-

tionamiento. Según el Organismo Supervisor de Contrataciones del Estado (OSCE), la empresa está impedida de contratar con el Estado porque la gerenta, María Blanca Canora Espinosa, es hermana de José Luis Canora, quien hasta noviembre del año pasado se desempeñó como jefe de la Oficina de Defensa Nacional y Gestión de Riesgo de Desastres del Ministerio de Educación.

TODO QUEDA EN FAMILIA

José Canora Espinosa fue subdirector de Salud y Centro Médico Naval de la Marina de Guerra. En abril de 2011, en plena gestión, la entidad en la que entonces trabajaba desembolsó S/ 29 750 para comprar un microscopio binocular a Baires SAC, en un proceso en el que sus dos competidores fueron descalificados beneficiando a la empresa de su hermana. ■

Los microscopios Leica M205C cotizaban hasta en S/ 150 000 pero el Minjushd pagó S/ 330 960 por cada uno de los 9 equipos.



Por: **EDUARDO BRUCE
MONTES DE OCA**

NUESTRA frondosa legislación electoral está construida sobre el supuesto de que existen partidos políticos, al menos como se entienden en todo el mundo. Eso no es del todo cierto. De las 35 agrupaciones políticas inscritas en el Jurado Nacional de Elecciones (sin incluir las 33 que se encuentran en proceso de inscripción), son pocas la que muestran trayectoria e ideario conocido y/o un cuerpo de líderes capaces de generar mística entre aspirantes a puestos públicos debido a sus atributos como políticos.

Tiene mucho sentido efectuar una suerte de eliminatoria, una primera ronda electoral para que la ciudadanía escoja qué partidos puedan postular a las elecciones. Unas primarias bien diseñadas nos dejarían unas 4 o 5 agrupaciones que podrían hacer una campaña eficiente en busca del voto. Existía en la legislación electoral el concepto de primarias, aunque con el defecto de que en las mismas no solo se escogía a la agrupación, sino también al candidato. El Congreso anuló las primarias totalmente. Ahora iremos a elecciones con una cédula del tamaño de una sábana, sabiendo poco de las decenas de agrupaciones en competencia.

Nuestro sistema electoral no está a la altura de los retos que la democracia y la institucionalidad reclaman. Un ejemplo es el recientemente inscrito partido Perú Moderno. Su promotor es un respetable empresario, Wilson Aragón, quien cumplió con los requisitos de ley: más de 25 mil firmas y locales en todo el país con cartel partidario en la fachada (notable que exista esta condición en la era de la virtualidad). El empresario Carlos Añaños, quien a juicio de muchos merece llegar a la presidencia de la República, hizo alianza con Perú Moderno.

Hoy, parece que esa alianza ha dejado de existir. Los motivos parecen ser intrascendentes. Pero veamos las consecuencias: Carlos Añaños ya no podría aspirar a la Presidencia del Perú. Nos hemos quedado sin un candidato que, como presidente, podría ser la solución a nuestros

La Sinuosa Ruta a las

Será muy poco probable que los ciudadanos puedan



Estos son los 35 partidos inscritos a setiembre. Hay 33 más en camino.

Partidos con más militantes inscritos

Partido	Última presentación	militantes
Alianza Para El Progreso	23/08/24	334 500
Acción Popular	10/09/24	263 632
Partido Político Nacional Perú Libre	17/09/24	216 314
Partido Democrático Somos Perú	16/09/24	136 846

Perú Libre es el tercer partido en cantidad de afiliados y el último planillón de nuevos militantes lo presentó el 17 de setiembre.

problemas. ¿Por qué? Una inexplicable norma electoral, dictada por el Congreso, obliga a que, para ser candidato a presidente o congresista, debías haberte inscrito en el partido que te postule antes del 12 de julio pasado, dos años antes de las elecciones. Carlos Añaños se inscribió, pero ante el quiebre de la alianza no podrá postular por ningún otro partido.

Escanee el código QR que aparece en esta página y encontrará información detallada sobre los partidos inscritos, por inscribirse, y movimientos regionales. Se trata de un total de alrededor de 160

agrupaciones, todas aspirando a puestos de elección popular.

La posibilidad de que los ciudadanos ejerzan un voto informado es nula. No hay manera de poder escoger bien. Por motivos similares, salió elegido presidente el Sr. Pedro Castillo. Ahora el escenario es peor: tenemos más agrupaciones, más dispersión, más fragmentación y menor información.

El elemento más pernicioso en este contexto es la conformación del Congreso y su relación con el Poder Ejecutivo. Si bien ahora existirá una Cámara de Senadores,

Elecciones del 2026

emitir un voto informado en las elecciones de 2026.



en ella se puede repetir el caos que existe hoy en la cámara única: una atomización de bancadas. En vez de tener un Congreso alineado con una sana gestión del Ejecutivo para emprender las reformas que necesitamos, habrá intereses creados que encofrar la relación Congreso-Ejecutivo con objetivos lejanos a los intereses nacionales.

Hay quienes opinan que solo basta con que el Perú se gobierne con "piloto automático", con poderes públicos que dejen que el sistema de libre mercado se regule solo. Ojalá fuese así. Hoy día, de cara a un contexto internacional más competitivo, con grandes sectores de la población que requieren del Estado para que el país sea igualitario, se necesita un Estado fuerte y ejecutivo. Además, las bandas organizadas de minería ilegal, extorsión a comerciantes y transportistas, narcotráfico, tala ilegal, etc., requieren un Estado que haga buen uso de las fuerzas del orden para proteger a sus ciudadanos, sus negocios y su actividad profesional. La falta de infraestructura afecta el

No hay manera de poder escoger bien. Por motivos similares salió elegido presidente Pedro Castillo.

desarrollo de más actividades de subsistencia del peruano emprendedor; la caótica educación pública condena a muchos peruanos a la mediocridad sin capacidad para aspirar a una mejor vida; la salud es un problema más que una solución para la defensa de la vida de nuestros ciudadanos. La lista de carencias es larga.

La prensa, que siempre ha sido una herramienta para la defensa del Estado de derecho y la lucha contra la corrupción, hoy sufre las consecuencias de la penetración de las redes sociales, las cuales han reemplazado a la gran prensa en la formación de opiniones. Los rumores, falsas verdades y grandes mentiras inundan la mente de los ciudadanos, ya que las redes han sustituido a los medios de difusión como la fuente principal de información.

No basta con dejar que el mercado se regule solo; necesitamos más Estado, y un Estado fuerte pero el sistema electoral no lo permite. Hay que cambiarlo. Nunca es tarde para intentarlo. ■



CARTAS DATA
Conoce el mapa de partidos que se inscribirán para el 2026.

inscribirse, y movimientos regionales. Se trata de un total de alrededor de 160 agrupaciones, todas aspirando a puestos de elección popular.

Escanee el código QR que aparece en esta página y encontrará información detallada sobre los partidos inscritos, por



¿PARENTELA?

*¿Qué pasó, cuate? Eso de "camote" (morado por fuera, naranja por dentro) quedó Trillo trillado y era, como le respondió a Chinchá el mero aludido, una chapa pobre. Pero la K de ayer es el trencito de hoy y Avanza es la voz. Que Cave-ro se mueva tras el triste recuerdo de su paso por el set de Chibolín para escuchar calladito los ataques contra su bestie Adriana T. Pura ciencia electoral, mano.



Te toca

* Adivine cuántos en la primera línea política de hoy son diestros ajedrecistas. Qué va, con qué tiempo. Hay que informarse en el TikTok, mochar sueldos, pegarle a la nora y atender la cola de intereses ilegales. Damas chinas con unas chelas, máximo.

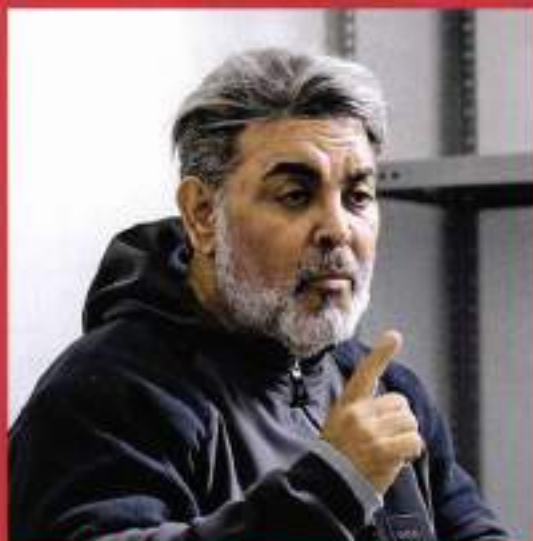


Por: CARLOS PAREDES *

#ChibolínGate: La Telaraña de

El personaje de "Chibolín", que acompaña a los peruanos degradado. Aún no se conoce la magnitud ni el alcance de empieza y amenaza con ser mucho más largo que las cua

AUN economista arequipeño—con apellido modificado para simular ser descendiente directo de un conquistador, asesor de varios dignatarios en el mundo, algunos de ellos sátrapas— le pareció que Andrés Hurtado, "Chibolín", tenía un coeficiente intelectual por encima del peruano promedio. Quizá por eso, Hernando de Soto, lo hizo su asesor de marketing político en la última campaña presidencial y lo visitó reiteradamente en su programa televisivo. Pero, no solo el economista se dejó seducir por el lisonjero comediante travestido reconvertido en empresario, asesor, lobista y, sobre todo, en el hacedor de una verdadera telaraña de tráfico de influencias e impermeable corrupción transversal. También cayó redondito al alcalde de Lima Rafael López Aliaga quien, solo en este 2024, fue cuatro veces el invi-



Según la DEA, Abraham Martín Mina Recavarren (36) es integrante de la banda internacional de narcotráfico "Los chechenos de Iquitos". Andrés Hurtado lo usaba para facturar a diversas empresas por publicidad en su programa. También estaría ligado a movimientos islámicos extremistas.

No solo candidatos presidenciales fueron seducidos por los encantos del comediante, también Martín Vizcarra y Pedro Castillo aceptaron las pedestres campañas psicosociales urdidas por Andrés Hurtado, supuestamente para mejorar su popularidad entre las clases más necesitadas.

tado estelar de su show televisivo para participar de una empalagosa propaganda de su gestión municipal. En la última presentación, Hurtado metió la mano al bolsillo del alcalde, extrajo su cartera, sacó todos los billetes que encontró, y se los regaló a una artesana andina que había sido invitada, no para recibir dádivas indignas, sino para mostrar su trabajo. El alcalde toleró la vejación con una sonrisa complaciente.

Por coincidencia, Renovación Popular contrató al productor de "Chibolín" José Malpartida Abadía para hacer, supuestamente, "media training" a sus candidatos y congresistas, pagando por esos servicios la nada modesta suma de 657 mil soles de nuestros impuestos. Ese dinero fue transferido del

erario al partido de "Porky" como parte del financiamiento público a los partidos con representación en el Congreso.

No solo candidatos presidenciales fueron seducidos por los encantos del comediante, también presidentes reemplazantes o electos aceptaron las pedestres campañas psicosociales urdidas por Andrés Hurtado, supuestamente, para mejorar su popularidad entre las clases más necesitadas, exponiéndose en su programa. Martín Vizcarra, otro caserito del programa de "Chibolín", era descrito por Hurtado como el presidente que estaba liderando la mejor gestión de control y lucha contra la pandemia COVID-19 en todo el planeta. Era, según el comediante, el padre dedicado que no dormía por hacer

Andrés Hurtado

en las últimas tres décadas, puede ser el sumo de un país chicha, sin instituciones, la telaraña que armó para traficar con mujeres, oro e influencias. Este show recién tro horas 10 minutos de su chabacano programa sabatino.



La agencia antidrogas estadounidense DEA, considera que la relación de Andrés Hurtado con el narcotráfico se inició con el narco peruano Demetrio Chávez Peñaherrera "Vaticano".



ble. Nunca llegó un solo centavo para los enfermos oncológicos. Hoy se sabe que la DINI le habría pagado por esa miserable campaña a Hurtado con fondos reservados de inteligencia.

LA RUTA DEL ORO ILEGAL

Los subsistemas de crimen organizado, lavado de activos y pérdida de dominio, tanto del Ministerio Público como del Poder Judicial, fueron penetrados por la telaraña de Andrés Hurtado. El patético caso de la fiscal superior Luz Elizabeth Peralta Santur, que públicamente dice que solo sabía que "Chibolín" era "proxoneta", no es el único. La reconstrucción de cómo fue posible la devolución de 200 kilos de oro de dudosa procedencia —incautado por las autori-

todo lo posible para cuidar de la vida de sus indefensos hijos. Vizcarra devolvía los piropos en videos grabados desde el jardín de Palacio de Gobierno, con el mismo tono de voz con el que mentía dolosamente en cadena nacional todos los días de cuarentena al mediodía. Habría que incluir a "Chibolín" en la lista de sesudos asesores pandémicos de Vizcarra, junto a los indispensables Hayimy Jesús Aleman Herrera, el supuesto vidente conocido en el mundo de la farándula simplemente como "Hayimy", y a Richard Javier Cisneros Carballido, cuyo nombre artístico es "Richard Swing". Ahora entendemos por qué en el Perú la gestión de la pandemia no solo fue irresponsable, torpe e inhumana. También fue dolosa, criminal, genocida. Lo confirman

las estadísticas y las investigaciones penales que lentamente empiezan a hacerse. A Martín Vizcarra no le interesaba un comino la vida de los peruanos, su prioridad era hacer negocios, complacer su ego, y satisfacer a los asesores. Nada más.

Pedro Castillo, a través de su indecible jefe de la DINI José Fernández Latorre aceptó prestarse en una puesta en escena canallasca, usando a niños enfermos de cáncer, a quienes sometió a un maltrato incalificable para lograr, supuestamente, la generosidad del chotano golpista. Todos recordamos esa foto infame en la que Pedro Castillo y Andrés Hurtado muestran un cheque de utilería millonario y sin fondos por una cifra astronómica, irreal y supinamente irresponsa-

Los subsistemas de crimen organizado, lavado de activos y pérdida de dominio, tanto del Ministerio Público como del Poder Judicial, fueron penetrados por la telaraña de Andrés Hurtado. El patético caso de la fiscal superior Luz Elizabeth Peralta Santur, que públicamente dice que solo sabía que Chibolín era "proxoneta", no es el único.

dades en febrero del 2020 a varias empresas del mundo informal de la explotación del oro— ha descubierto a otros magistrados involucrados en esta millonaria red de tráfico de influencias. Está el fiscal contra el crimen organizado Lucio Sal y Rosas, el magistrado que salió del anonimato por haberse quedado dormido en un semáforo manejando temerariamente en completo estado de ebriedad, fue el que hizo posible que ese oro, tasado en más de 16 millones de dólares en el mercado internacional, regresara a sus cuestionados dueños. También están los tres jueces superiores que le ordenaron al cancerbero Richard Concepción Carhuanchó devolver el oro incautado, ellos son los magistrados Iván Alberto Quispe Aucá, Walter Salvador Gálvez Condori y Edgard Francisco Medina Salas. Estos jueces y fiscales deberán explicar sus resoluciones en las que estuvieron en juego varios millones de dólares y, donde todo indica, no hubo razones jurídicas sólidas ni sustentables para regresar la millonaria incautación. Los órganos de control que, en teoría son autónomos y tienen todas las prerrogativas para sancionar ejemplarmente a los magistrados resabiados, deberían iniciar de oficio investigaciones prolijas para esclarecer si se trató de coincidentes fallos, que beneficiaron a los clientes de “Chibolín”, o estamos ante todo un engranaje de tráfico de influencias bien aceitados en fiscalías y juzgados. El oro alcanza para todos.

Pero, Andrés Hurtado no solo traficaba influencias para lograr que sus amigos o clientes recuperen su oro ilegal. También estaba metido en el lucrativo e ilegal negocio de lavar el oro extraído explotando personas, contaminando el medio ambiente, evadiendo impuestos y corrompiendo autoridades. Apenas se ha escarabado en la telaraña construida por “Chibolín” un nombre que se repite en sus empresas de fachada: Kelly Katherine Medina Meza, una mujer que saltó de asistente de producción de su programa a gerente general o representante de la docena de empresas con las que operaba esta organización. Una de ellas es especialmente importante. Se trata de



La bronca por las ganancias en el negocio del oro de dudosa procedencia, entre los primos Miu Lei y Siucho Neira terminó desatando el #ChibolínGate.

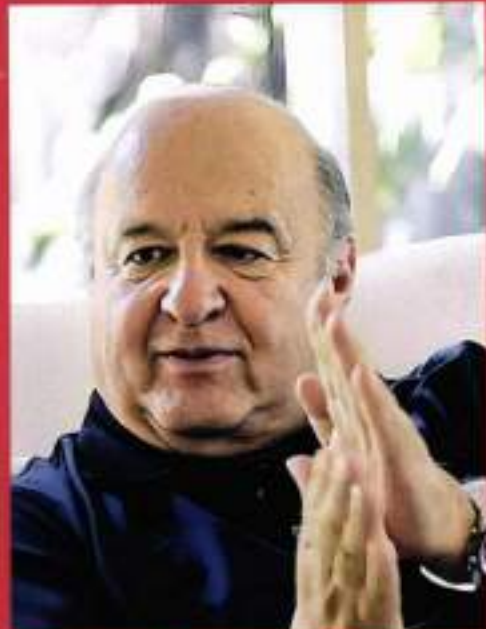
Inversiones Los Ceivos S.A.C., dedicada a la comercialización de oro de dudosa procedencia y, donde Kelly Medina, aparece como gerente general. Esta compañía fue creada en septiembre de 2018 por Ana María Lei Siucho, madre de Jean Carlo, Javier, Sebastián y Diego Miu Lei, los primos hermanos de los Siucho Neira, también involucrados en operaciones de compra y venta de oro ilegal. La incursión de “Chibolín” en la minería ilegal (convertida en la primera economía ilícita por encima del narcotráfico y trata de personas moviendo alrededor de 5800 millones de dólares al año) puede ser señal que sus clientes, a quienes les conseguía resultados favorables en

fiscalía y juzgados, también le pagaron por sus eficientes “servicios” en acciones. Coincidentemente, Kelly Medina, la apoderada de la docena de empresas de Hurtado, fue nombrada gerente general de la empresa comercializadora de oro apenas dos meses después (14 abril de 2022) de que Javier Miu Lei recuperara las cinco barras de oro con más de 38 kilos (18 de febrero de 2022) que le fueron incautadas a su empresa Lomas Doradas en 2020. El oro recuperado cuesta en el mercado internacional 3 millones 289 mil dólares. Así, Andrés Hurtado, “Chibolín”, pasó de traficante de influencias a traficante de oro. Y no es un negocio menor, Los Ceivos S.A.C exportó, solo en 2023, 28 millones de dólares de mineral. ¿Qué porcentaje de la ganancia de estas exportaciones le tocó a Hurtado?

Andrés Hurtado, “Chibolín”, pasó de traficante de influencias a traficante de oro. Y no es un negocio menor, la empresa “Los Ceivos S.A.C” exportó, solo en 2023, 28 millones de dólares de mineral. ¿Qué porcentaje de la ganancia de estas exportaciones le tocó a Hurtado?

OTROS PERSONAJES DE LA FARÁNDULA

En una entrevista en el programa Vida y Milagros, Carlos Cacho le contó espontáneamente a Milagros Leiva que, cuando llegó al penal San Jorge sentenciado por haber atropellado a un transeunte en estado de ebriedad, lo esperaba adentro su amigo Andrés Hurtado junto a la directora de la desaparecida cárcel del centro de Lima para asegurarle que estaría protegido, a salvo mientras dure su estancia obligada entre rejas. Es, sin duda,



Los candidatos presidenciales Hernando De Soto y Rafael López Aliaga cayeron seducidos por los halagos empalagosos de Chibolín. En el caso del alcalde de Lima usó dinero público para pagar la propaganda en su programa televisivo.

EN LA MIRA DE LA DEA

No es casualidad que policías del grupo Orión de la Dirandro fueron los que seguían de cerca a Andrés Hurtado en los días previos a su orden de detención preliminar. "Chibolín" ha estado ligado al narcotráfico desde la década del 90 del siglo pasado, cuando se reveló que era uno de los proveedores de mujeres del narco Demetrio Limonier Chávez Peñaherrera, alias "Vaticano". En medio de este escándalo, el reportero Joseluis Leiva de Cuarto Poder reveló que Hurtado sigue siendo apoderado de los bienes que aun le quedan a este narco que ya cumplió su condena. Sin embargo, fuentes de la agencia estadounidense antidrogas DEA, sostienen que los vínculos de Andrés Hurtado con bandas internacionales del narcotráfico son más grandes y diversos. Tendría, también, conexiones con organizaciones criminales chechenas y albanesas, según información que ellos manejan. Ya se han hecho públicas fotos de Andrés Hurtado con altos funcionarios de la República de Chechenia, un pequeño Estado que perteneció a la extinta URSS y que, según agencias federales estadounidenses aparece en el mapa de narco Estados, aunque la Federación Rusa ha retomado su control político sobre ella. Abraham Mina Recavarren —el joven barbudo que está relacionado con la telaraña de "Chibolín" porque, a través de su empresa Mina Consultores, ha facturado alrededor de un millón de dólares a varias empresas que contrataban publicidad en el programa "Porque hoy es sábado con Andrés"— sería el contacto. Lo que la DEA cree es que la verdadera conexión de Abraham Mina es con las organizaciones chechenas islamitas dedicadas al tráfico de drogas internacional. Hay una línea de investigación que ya conocen las autoridades peruanas que podría hacer que la telaraña de "Chibolín" traspase nuestras fronteras y se convierta en objeto de investigación criminal transnacional. Esto recién empieza. Tenemos "Chibolín Gate" para rato. ■

* Autor del libro "El perfil del Lagarto".

un gesto que cualquier persona que tenga que ir a una cárcel en Perú agradecerá por el resto de su vida. Esta anécdota en la azarosa vida de Cacho, sin embargo, muestra el poder de la telaraña de Hurtado. En el 2011, cuando sucedió esto, ya "Chibolín" era capaz de abrir todas las puertas, incluso las de una cárcel para cuidar a los que consideraba sus amigos. ¿Qué más hizo, desde 2014, cuando empezó su programa sabatino de cuatro horas en Panamericana Televisión?

El humorista Alfredo Benavides Gastello, quien se hizo conocido por su personaje "El niño Alfredito" está procesado junto a la esposa de su hermano, el conocido imitador Jorge Benavides, por lavado de activos. La fiscalía lo acusa de ser testaferro del infame exalcalde de San Juan de Lurigancho Carlos Burgos Horna, sentenciado a 16 años de cárcel al habersele encontrado responsable de un rosario de delitos cometidos en el ejercicio de su cargo de elección popular en el distrito más poblado y más carente del Perú. El Equipo Especial de Fiscales contra la Corrupción del Poder (Eficop), liderado por la fiscal superior provisional Marita Barreto Rivera, maneja información de un supuesto acercamiento de Andrés Hurtado a la destituida fiscal Patricia Benavides. Según esta versión, "Chibolín" habría

ofrecido arreglar el tema de las tesis voladoras de Benavides en la Universidad Alas Peruanas a cambio de que la exfiscal de la Nación use su poder para bajarle la gravedad a las acusaciones fiscales contra Benavides y su cuñada. No sabemos qué ha hecho Barreto (que también tiene una tesis de maestría voladora en Alas Peruanas) y su equipo con esta información relevante entregada por un aspirante a colaborador eficaz mucho antes que estallara el escándalo del "Chibolín Gate". Fuentes bien informadas del equipo que investiga a Hurtado consideran que Alfredo Benavides sería parte de la telaraña de "Chibolín". No se descarta que en los próximos días, no solamente sea citado, quizá se pida alguna medida restrictiva de su libertad para ir en busca de elementos que los investigadores consideran pueden encontrarse en su poder.

Lo que la DEA cree es que la verdadera conexión de Abraham Mina es con las organizaciones chechenas islamitas dedicadas al tráfico de drogas internacional.

"Chibolín" y el Problema Minero

"Las plantas procesadoras pueden comprar todo el oro del pequeño minero mientras esté en Reinfo".

Escribe:
IVÁN ARENAS

• HASTA dónde va el escándalo y dónde empieza el verdadero tema legal en todo el caso "Chibolín"? Semejante pregunta debe ser contestada con detalle y precisión porque, ante la catarsis de información diaria, se necesita aclarar varios puntos, sobre todo con respecto a la minería, que es uno de los ejes del caso.

Primero vale decir que en el caso "Chibolín", los propios actores —todo indica— se han hecho harakiri. La aparición de Ana Siucho, la hermana de dos de los implicados en toda la trama, terminó por confundirlo todo. Lanzó acusaciones e hizo revelaciones que en todo caso tendrá que probar. Pero vayamos a lo sustancial.

En resumen, la trama es la siguiente: "Chibolín", a través de una fiscal (Elizabeth Peralta) habría intervenido (con coima incluida de USD 1 millón) para que se devuelvan 100 kilos de oro a la familia Miu Lei, dueña de Lomas Doradas, una empresa que —según Siucho también— "lava" oro ilegal. En esta trama habría dos organizaciones criminales: la familia Miu Lei y la familia Siucho.

Son varios los detalles: el primero es que la propia Ana Siucho se ha encargado de desmentir lo que ella misma dijo. De momento no se ha podido comprobar que Miu Lei le haya dado una coima a la fiscal Peralta, magistrada que por cierto no fue la fiscal que "devolvió" el oro a la empresa Lomas Doradas de los Miu Lei, sino que fue otro fiscal llamado Lucio Sal y Rosas. Es más, con lo que ha dicho de manera reciente Ana Siucho es probable que solo sea una opinión sin prueba. El otro tema es que el oro no es ilegal. Si hubiera sido de origen ilegal entonces el fiscal Sal y Rosas no habría tenido herramien-



tas legales para entregarlo. El otro punto es que nunca fueron ni 100 ni 200 kilos de oro sino alrededor de 38 kilos que fueron devueltos a Lomas Doradas. En todo caso, ya se sabe que en total fueron 100 kilos entregados por resolución fiscal a varias empresas entre ellas a Lomas Doradas y Veta Dorada.

El gran problema aquí es el poco conocimiento sobre el proceso en la cadena logística en la minería aurífera, sobre todo en la minería artesanal y a pequeña escala. Por ejemplo, las plantas procesadoras pueden comprar todo el mineral aurífe-

ro de los pequeños y mineros artesanales siempre y cuando estos tengan el famoso Registro de Formalización Minera (Reinfo) y estén acreditados en Sunat (facturación). Asimismo, una planta procesadora —si tiene el Registro Especial de Comercializadores y Procesadores de Oro y el Reinfo— está habilitada para comprar todo el mineral que quiera. No hay límite. En todo caso, hay mucho por reformar.

Hasta donde se sabe, tanto Lomas Doradas de los Miu Lei como Veta Dorada (la otra empresa a la que se le entregó el oro) tienen acreditada (la famosa trazabilidad) toda la producción de oro, tanto suya como de sus proveedores. Es por eso que el Ministerio Público —a pesar de incautárseles la producción de oro— terminan por entregársela.

Aquí hay que separar la paja del trigo. Una cosa es el escándalo de "Chibolín", ese siniestro personaje y otra cosa la normativa con respecto a la minería artesanal y pequeña escala. ■

Mucho por reformar. Las plantas procesadoras están habilitadas para comprar.

SERVICIOS GENERALES

25 AÑOS APOSTANDO POR EL MEDIO AMBIENTE

SERVICIO DE RECOLECCIÓN DE RESIDUOS SÓLIDOS
VEGETALES, ELIMINACIÓN DE DESMONTE Y ALQUILER
DE MAQUINARIA PESADA



CORPORACIÓN EL SEÑORIAL S.A.

SERVICIO DE RECOLECCIÓN DE
RESIDUOS SÓLIDOS VEGETALES
Y ELIMINACIÓN DE DESMONTE
Y ALQUILER DE MAQUINARIA PESADA



CORREO:

corp.senorial.sa@gmail.com

atenciones.corpsenorial@gmail.com



**HIMAR
GROUP E.I.R.L.**

Comprometidos en mejorar la
calidad de vida de las personas,
a través de soluciones integrales
en gestión de infraestructura.



NOS ESPECIALIZAMOS EN:

- Edificación y reparación de pistas.
- Construcción y mantenimiento de parques infantiles y gimnasios.
- Solución de infraestructuras metálicas.
- Obras civiles.
- Venta e instalación de artículos y accesorios decorativos.



CONTACTO:
917 412 768

CORPORATION Y EQUIPOS JR E.I.R.L.



Somos una empresa dedicada a la
Construcción de proyectos de ingeniería
civil de mediana y alta complejidad
para el sector público y privado con
altos estándares de calidad.

NUESTROS SERVICIOS:

- Estructuras metálicas.
- Obras civiles.
- Movimiento de tierra.
- Transporte y maquinarias.
- Venta de metales y agregados en general y otros.
- Mantenimiento y construcción de parques, piletas, arcos, etc.



CONTACTO: 979 800 474



El Millonario

(Algo de) buenas noticias. Con más de USD 8 mil millones

Escribe: GERARDO BARRAZA*

En medio de noticias desalentadoras, ProInversión se asienta como una isla de optimismo. No es poca cosa batir un récord de adjudicaciones en proyectos de Alianzas Público Privadas (APP) por más de USD 8 mil millones al terminar el año. Ya veníamos de USD 2300 millones en 2023 –la mejor cifra en cinco años tras el colapso del gobierno de Pedro Castillo–. Para su director ejecutivo, José Salardi, las APP (que ya representan una tercera parte de la inversión, con el resto en la más complicada obra pública) representan la fórmula del éxito en complemento con otro formato al alza, que son las Obras por Impuestos.

HACE 20 años visité Bogotá. Me sorprendió la enorme cantidad de letreros en sus casas con el anuncio de “se vende”. El peor momento de la guerra contra las guerrillas, los narcos, los paramilitares, la delincuencia común.

Hoy recorro Lima y ya es un lugar común ver los mismos carteles. ¿Qué está pasando? ¿Los peruanos están dejando el país? ¿No hay futuro?

No hay duda que los tiempos no parecen buenos, pero hace algunos días participé de una reunión de periodistas con ProInversión y sus números me insinuaron una lectura distinta. Más optimista, aunque para los próximos lustros.

En sus 22 años de creación esta agencia de promoción de inversiones ha gestionado 108 proyectos por el mecanismo de Asociaciones Público-Privadas (APP) por más de USD 28 mil millones de inversión, 105 Proyectos de Activos (PA) por encima de los USD 7 mil millones y ha adjudicado 531 obras por más de S/ 10 mil millones, utilizando la creación peruana denominada Obras por Impuestos (OxI).

En suma, alrededor de USD 38 mil millones de inversión, más pública que privada, en obras de infraestructura y servicios, de los más diversos sectores como energía, carreteras, puertos, aeropuertos, minería, telecomunicaciones, saneamiento, irrigación, salud, educación, turismo, entre otros.

¿Dónde están estas obras? La

mayoría son grandes inversiones (como la línea 2 del metro de Lima y Callao) con plazos de maduración prolongados, que culminarán en los próximos años. Las de OxI si son pequeñas obras de corto plazo en colegios, campos deportivos, puentes y otros.

Como detalla su director ejecutivo, el economista y periodista José Salardi Rodríguez, ProInversión avanza hasta la adjudicación del proyecto, pero no hasta la entrega de la obra porque no forma parte de sus competencias. “Hay espacio para mejorar el marco normativo”, añade.

¿Cuál ha sido la clave de estas buenas cifras? Construir confianza en base al diálogo y la transparencia. También al cumplimiento de lo ofrecido a todos los participantes del mecanismo. “Conversamos mucho con el sector privado, los gobiernos regionales, las municipalidades, las empresas, los ministerios y entidades involucrados. Se escucha bastante, se conversa, se comunica, somos transparentes”, dice Salardi como buen periodista.

El también economista habla con entusiasmo de adjudicaciones

Las APP representan la fórmula del éxito en complemento con Obras por Impuestos.

recientes como el legendario ferrocarril de Huancayo a Huancavelica, el famoso “tren macho”, el mismo que según la leyenda rural “parte cuando quiere y llega cuando puede”. Se espera que esto ya no será así cuando se inviertan USD 565 millones en su mejoramiento y rehabilitación cofinanciados con el Estado en una concesión de 30 años.

Lo que sí está demostrado es que el porcentaje de culminación del proyecto y puesta en servicio de las APP promovidas por ProInversión, es mucho mayor que similar indicador de la tradicional obra pública adjudicada por un portafolio. Sin duda el “apretón de manos” entre el sector público y el privado, para beneficiarse mutuamente de la experiencia permite compartir riesgos, en función de sus competencias, funciona.

La lista de APP adjudicadas es larga con plazos de concesión que van desde los 10 años hasta las seis décadas. Bayovar, la longitudinal de la sierra, el anillo vial de Lima, el parque Industrial de Ancón, el nuevo hospital de Villa El Salvador, las plantas de tratamiento de aguas descentralizadas y otras que suman más de un centenar de proyectos en ejecución pueden empezar a cambiar el rostro del Perú, si culminan exitosamente. ¿Cuándo? En el mediano plazo.

¿NO PUEDE SER MÁS RÁPIDO?

Los funcionarios de ProInversión explican que otro punto crítico

Récord de las APP

en adjudicaciones el 2024, ProInversión se convierte en termómetro de optimismo.



FOTO: VICTOR CH. VARGAS

"Se escucha bastante, se conversa, se comunica, somos transparentes", dice Salardi como buen periodista.

co de su actividad es la selección adecuada de las empresas que van a llevar adelante los proyectos. La Contraloría interviene activamente evitando sorpresas. "Las empresas tienen que ser sólidas, con experiencia, para que puedan trabajar en el largo plazo, no podemos equivocarnos en su selección", anota Luis del Carpio, de la Dirección Especial de Proyectos.

"Nosotros generamos infraestructura sostenible. Las APP miran al futuro. No tenemos que soñar, estos proyectos van a ser realidad. Nadie duda que al Perú le va a ir bien. Nadie invierte en puertos si

no ve buen futuro. Sólo tenemos que soportar el corto plazo y elegir bien" comenta con certeza técnica. Los políticos ven el corto plazo, los técnicos tienen que ver el largo plazo.

**108 APP y 105
Proyectos de
Activos por USD 35
mil millones, además
de S/ 10 mil
millones en OXI.**

Ese criterio es acertado, pero ¿por qué el desarrollo de un proyecto de infraestructura demanda tanto tiempo en nuestro Perú? Con certeza superar la densa "permisología" pública puede explicar la mayor parte de los años que se pierden en hacer realidad un proyecto. Pero también la parte de ejecución puede extenderse por deficientes estudios previos, entre otros factores. Es evidente que a mayor tiempo en hacer realidad una obra, mayores son los costos.

Un caso concreto es la Línea 2 del Metro de Lima y Callao. Se anunció en el 2012, se adjudicó en

el 2014, con más USD 5 mil millones de inversión. Se planificó concluir los 35 kilómetros (principal más ramal) de vía férrea en aproximadamente siete años (2021), luego se amplió el plazo a fines de 2023 y ahora se proyecta tener operativo el sistema completo en 2028. Es decir 14 años de ejecución.

Es cierto que las realidades son muy distintas pero nuestros tiempos empalidecen frente al desarrollo de la infraestructura china: han logrado construir los 1300 kilómetros de vía férrea del tren de Beijing a Shanghai en tres años; les demandó 10 días construir el hospital de Wuhan para mil pacientes de la pandemia COVID-19; instalaron un puente nuevo (Sanjuan Bridge) en Beijing en 43 horas. Aquí el puente Santa Rosa, que conectará el nuevo aeropuerto "Jorge Chávez" estará listo a mediados de 2027, dentro de tres años. ¿No sería oportuno recibir el know how chino en construcción con materiales prefabricados y sistemas modulares?

MADE IN PERÚ

Hace 16 años se desarrolló en el país el mecanismo de canje de Obras por Impuestos (OxI) que permite a las empresas privadas adelantar el pago de su impuesto a la renta, financiando y ejecutando obras y servicios de interés para la comunidad. "Aquí la empresa no busca rentabilidad sino mejorar su reputación en el entorno donde opera", precisa Denise Miralles, directora de inversiones descentralizadas.

"El monto puede ser de un millón de soles, pero tiene un gran impacto en la población beneficiada".

La iniciativa puede partir de una municipalidad o de una empresa que se ponen de acuerdo para la ejecución de una obra determinada o la entrega de un servicio.

En OxI desaparece el riesgo de la paralización de obras, frecuente cuando son contratadas directamente por los municipios o entidades públicas. ¿Por qué? "Porque la empresa a cargo del proyecto contrata a la compañía que va a ejecutar la obra y si esta falla inmediatamente la reemplaza, es la empresa la principal interesada en termi-



Anillo Vial se adjudicó en abril por USD 3400 millones.

nar la obra en los plazos establecidos, con los estándares de calidad definidos, solo así puede solicitar al ministerio de Economía el certificado de deducción del impuesto a la renta que le entrega la SUNAT" detalla la funcionaria.

Mediante este mecanismo, con inversiones menores, se pueden desarrollar proyectos de reforestación, rellenos sanitarios, proyectos culturales, comisarias, seguridad ciudadana, mantenimiento de carreteras, laboratorios en universidades públicas, entre otras. De hecho, si en Ayacucho se hubiera utilizado OxI en el mantenimiento de carreteras se hubieran evitado los recientes accidentes mortales.

Las adjudicaciones por este mecanismo para este año superan

los S/ 2 mil millones. Si se toma en cuenta que el tope presupuestado para OxI en 2024 es de alrededor de S/ 34 mil millones, hay todavía muchos recursos por invertir. ¿Por qué los gobiernos regionales, municipales, universidades no apuestan más a este mecanismo de la mano con empresas privadas? ¿No será que como es un mecanismo muy supervisado en su ejecución se convierte en un enemigo de la corrupción?

Después de ver tanto potencial deportivo en las Olimpiadas de París y tantas películas peruanas y obras de teatro galardonadas, con insuficiente apoyo económico, ¿no será posible ampliar este mecanismo a canjes de DxI o AxI (deporte y arte por impuestos)?

En 2019, poco antes de la pandemia, regresé de visita a Bogotá. Esta vez ya no pude ver letreros de "se vende". Colombia respiraba más tranquila (después del acuerdo de paz). Ahora utiliza OxI con asesoramiento peruano, sobre todo en la inversión descentralizada. ■

"Nadie duda que al Perú le va a ir bien. Nadie invierte en puertos si no ve buen futuro".

* Periodista y consultor en comunicaciones



Lima y sus Arquitectos en la Vitrina de Madrid

Escribe: **ARQ. URB. JORGE RUIZ DE SOMOCURCIO***

EL próximo viernes 04 de octubre a las 7.30 p.m. hora de Madrid, 12.30 del mediodía en Lima, se estará inaugurando la XXI edición de la Semana Internacional de la Arquitectura promovida por el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid (COAM), en la que nuestra capital es la ciudad invitada gracias a la postulación del Colegio de Arquitectos de Lima.

Esta postulación fue una apuesta por hacer visible nuestra ciudad con un relato que arroje luz en la obscuridad de estos últimos años, que invaden de zozobra y desesperanza nuestra vida.

El planeta ama Lima. La elige el 2023 como la mejor ciudad Patrimonio del mundo, Capital Gastronómica de Iberoamérica, Sede de los Juegos Panamericanos 2027 y ahora ciudad invitada a la Semana de Madrid.

En buena cuenta se trata de un homenaje a Lima, al que se han sumado actores públicos y privados. Participarán la municipalidad metropolitana, la Asociación de

Empresas Inmobiliarias (ASEI), PROLIMA, PROMPERU, inversionistas privados, la Academia con 5 Facultades de Arquitectura: ULIMA/UNI/UPC/San Martín/Villarreal. Tiene apoyo de El Comercio y CARETAS y por supuesto la Embajada de Perú en España. La Semana de Madrid va del 04 al 17

Proyectos y problemáticas de Lima serán temas de debate durante la Semana Internacional de Arquitectura en Madrid.

de octubre, y se espera que acoja 100 000 visitantes.

Es una oportunidad de visibilizar las opciones que tiene nuestra capital, con una muestra que ex-

pone Lima desde hace 5000 años hasta nuestros días, identificando los hitos más significativos. Para el efecto habrá en paralelo la Muestra principal de Lima y 3 Mesas de Debate. La primera dedicada al Patrimonio y su sentido social, la 2ª dedicada a la puesta en escena de grandes opciones estratégicas, que son grandes oportunidades, desde el mega puerto de Chancay hasta la puesta en valor del histórico Río Rímac y finalmente la tercera Mesa será dedicada a una ronda de inversiones para atraer recursos interesados en proyectos metropolitanos. Pero no se trata únicamente de exhibir oportunidades, sino también de tener un intercambio de ideas con la vanguardia intelectual que nos permita renovar nuestros marcos teóricos y metodológicos en el quehacer urbano y arquitectónico.

Con ese propósito participarán expertos del COAM como el Decano Sigfrido Herráez, especialistas urbanos de la Fundación Metrópoli como Alfonso Vegara y Alberto Bernal, el mejor profesional español en Inteligencia Artificial aplicada al Urbanismo.

Ellos intercambiarán puntos de vista sobre proyectos estratégicos presentados por el IMP / PROLIMA / el Callao / San Miguel o inversionistas privados en la Costa Verde como Bahía de Miraflores o Puerta del Pacífico. Habrá en paralelo visitas a proyectos emblemáticos urbanos y arquitectónicos. Está acudiendo a Madrid una delegación de casi 100 jóvenes arquitectos.

En fin, una fiesta con nuestra metrópoli de protagonista exhibiéndose como una urbe resiliente y generosa; capaz de encontrar caminos nuevos de hacer ciudad. ■

* Decano del Colegio de Arquitectos de Lima

Lima será homenajeada por el Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid.



Apuntes Cívicos para Líderes Empresariales

Hay empresarios capaces de asumir una participación en serio, sostenida y clara con los asuntos comunes.

Escribe: **MARTÍN SOTO FLORIÁN** Director del Grupo Valentín Paniagua. grupovalentin.org

A VANZAMOS para atrás, diría Umberto Eco, y nuestra historia, fatigada de avanzar, retrocede sobre sí misma. La criminalidad organizada y la corrupción política, caras de la misma moneda, funcionan de formas audaces y efectivas. Quienes deberían detener su avance, han decidido beneficiarlos con su accionar y su legislación.

Asesinan familias, extorsionan a los grandes comerciantes, incendian a los pequeños emprendedores. Las mafias no piden por favor.

No podemos estar diseñando el fin del mundo todo el tiempo. Si los gobiernos no lideran y los políticos no tienen un plan, por qué no convocar a quienes cotidianamente actúan desde el propósito, tienen una visión, miden sus acciones, gerencian sus recursos y en medio de la crisis, logran ser sostenibles y, a veces también, eficientes.

La defensa del bien común requiere de todos. Es verdad que existen mercados responsables de tanto desastre. Pero también existen empresarios capaces de asumir una participación en serio, sostenida y clara con los asuntos comunes a la vida cívica. A estos debemos invitarlos, buscarlos, provocarlos y no permitir que la mirada corta se imponga a la misión nacional de diálogo y cambio.

En el Perú, dos de tres ciudadanos consideran que los empresarios deben sentar posición pública y visible sobre asuntos políticos y sociales. A nivel global, 81 % de encuestados considera que los CEOs deben ser visibles en la discusión de asuntos públicos, y un 60 % espera que sus CEOs hablen sobre asuntos sociales y políticos, así sean controvertidos.

Preguntaba esta semana Jorge Medina, líder de Capitalismo Consciente: "¿Cómo podemos los empresarios participar en los problemas públicos que atañen al bien común?"

Se requieren ideas, esos poderosos artefactos que construyen realidad y se insertan en las grandes transformaciones. Se necesita a quienes defien-



dan tales ideas y las sterriren en políticas para mejorar la vida de todos. Estas tareas cuestan, de la misma manera en que es costoso hacer política en un país disfuncional. En este frente, el del financiamiento claro y sostenido, también tienen los empresarios un papel que jugar. En suma: ideas, talento y funding.

La inversión y el desarrollo económico no pueden estar divorciados del desarrollo social y humano. Lo primero no es sostenible sin lo segundo. Lo que es bueno para el Perú, es bueno para la empresa; en ese orden, no al revés. Esto también lo decía Medina, pero en el 2013... y sin embargo, los centros de pensamiento (think tanks) y los centros de acción (do tanks) todavía escasean.

A menudo quienes buscan la escena política, tienen sueños que son irrealizables, y a diferencia de quienes tienen experiencia en la gerencia de las cosas, no cuentan con el hábito de ejecutar planes. Las fantasías sin visión y planeamiento, son quimeras que no mejoran la vida de nadie. Por el contrario, contribuyen a la desesperanza y afectan negativamente la vida de las grandes mayorías.

Sin la participación decidida de quie-

nes gozan hoy de empresa, proyectos y prosperidad, será muy difícil poner en marcha misiones ambiciosas y resolver creativamente los grandes desafíos de nuestro tiempo, al tiempo que sacamos del inmovilismo el espíritu cívico de nuestra generación.

Salir del sonambulismo, tomar conciencia, pasar a la esperanza. La esperanza no es ciencia dura, sino que tiene también peligros y amenazas. Sin una misión nacional clara, no sabremos si avanzamos o retrocedemos. Construir ello con los empresarios también, es un primer paso, pues una vez que tengamos una idea compartida del punto de llegada, debemos pavimentar nuestro camino hacia allá.

El costo de involucramos es alto. El de no hacerlo es mayor.

En 1858, Abraham Lincoln sostuvo en un discurso de campaña que "una casa dividida contra sí misma no puede mantenerse en pie". Junto a los líderes del mundo empresarial y emprendedor (innovadores, emprendedores, CEOs, directores, gerentes, expertos y especialistas), podremos completar el sentido auténtico de una "casa unida", en donde no solo se aspire a instituciones democráticas, sino también a instituciones libres. ■



Óscar Caipo, presidente del Consejo Directivo de Perú Sostenible, Micaela Rizo Patrón, Darío Zegarra y Alba San Martín.

Desafío Sostenible

Con su centro en la Amazonía, la lucha contra la pobreza y la energía, la Cumbre Perú Sostenible se celebra desde el 3 al 5 de octubre.

LA Cumbre Perú Sostenible 2024 se celebrará desde el 3 al 5 de octubre en el nuevo Parque de Exposiciones de Magdalena, en Lima. El evento está organizado por la red de empresas que promueven el desarrollo sostenible del país y presenta cuatro grandes ejes: Planeta (con énfasis en ecosistemas, Amazonía y los puntos de no retorno), Paz (con el rol de la empresa en la lucha contra la ilegalidad y la criminalidad), Personas (multidimensionalidad de la pobreza, necesidades básicas y generación de capacidades) y Prosperidad (tendencias y oportunidades en torno a la transición energética). Resulta interesante, además, que se incluya una plenaria y panel nacional sobre Pactos, donde se discutirá la transformación de liderazgos para lograr el desarrollo sostenible y el salto de la acción individual a la colectiva y el cambio cultural.

Cada una de estas categorías, las 5 P's, tendrá reconocimientos

para las empresas con mejores prácticas.

También habrá espacios donde se discutirá el liderazgo con propósito y acción, vulnerabilidad y oportunidad de los sistemas alimentarios en la región y el país, y la generación de impacto por parte de los emprendedores.

Durante los tres días de cumbre se realizará la feria de emprendimientos con impacto, activaciones vivenciales, stands con propósito de muchas marcas y feria gastronómica.

Los copresidentes de esta cumbre son Alba San Martín, directora de Cisco Systems Latinoamérica

En cada una de estas categorías, las 5 P's, se reconocerá a las empresas con mejores prácticas.

ca y Trustee de Fundación Cisco; y Darío Zegarra, Gerente País de Newmont, presidente de Aloxi y del Instituto de Ingenieros de Minas del Perú. Óscar Caipo, ex cabeza de Confiep, es presidente del Consejo Directivo de Perú Sostenible, y Micaela Rizo Patrón, su gerente general.

"Las regiones y comunidades de la Amazonía, son las más relegadas en términos de desarrollo", alerta Caipo. "A pesar de ser el territorio más extenso del país cuenta con una cobertura limitada en salud, conectividad, servicios de agua y saneamiento. Además, la anemia y la desnutrición crónica infantil alcanzan niveles alarmantes, lo que se traduce en uno de los rendimientos escolares más bajos del país". El objetivo es promover soluciones integrales que en varios casos ya funcionan en fases piloto.

La entrada es gratuita, previo registro en la web: <https://cumbre.perusostenible.org/> ■

Minera Poderosa: Unidos por

Iniciativa es una de las finalistas del Reconocimiento Perú por los Objetivos de

ERRADICAR la anemia en niños mayores de 6 meses y menores de 3 años en el distrito de Pataz, La Libertad; es el principal objetivo del proyecto: *Unidos por la salud del distrito de Pataz*. El proyecto es financiado por Minera Poderosa y ejecutado por Asociación Pataz en convenio con la ONG Asociación Illari Perú. Esta iniciativa es una de las finalistas del Reconocimiento Perú por los ODS de Perú Sostenible.

El proyecto cuenta con un enfoque multidimensional que empodera a los actores locales de 14 centros poblados del distrito de Pataz a través de la Instancia de Articulación Local (IAL) del Municipio Distrital. Uno de los principales logros ha sido la reducción significativa de la anemia en niños mayores de 6 meses y menores de 3 años, disminuyendo en 12.37 % de 2022 a 2023, pasando del 47.14 % al 34.77 %.

Durante los primeros años del proyecto, según el INEI, el 56.6 % de niños de 6 a 35 meses padecían anemia en 2009. Esta problemática aún es urgente; según datos de la Red de Salud Pataz, en 2023, el 40.5 % de los niños de ese rango de edad sufrían de anemia en la provincia.

Este panorama se agrava por los desafíos del sector salud en el distrito: escasez de personal, recursos insuficientes y de baja calidad, perpetuando así el ciclo de pobreza y desigualdad.

UN PROYECTO TRANSFORMADOR PARA LA INFANCIA

El proyecto ha atravesado por dos fases. En la primera, desde 2008 a 2020, se trabajó de manera autónoma y con una cobertura limitada. Tras la pandemia se reconoció la necesidad de incorporar la innovación social en la modalidad de innovación abierta, adoptando un modelo colaborativo con actores locales del territorio: gobierno local, empresa Poderosa y la sociedad civil organizada.

Esta reformulación llevó a crear un modelo de acción integrador y sostenible con seis frentes:

1. Articulación con actores locales.
2. Capacitación y sensibilización.
3. Seguimiento y control.



Se aspira que este proyecto se convierta en una política regional.

4. Implementación de los establecimientos de salud.
5. Empoderamiento de la comunidad.
6. Actualización del padrón nominal.

A largo plazo, Asociación Pataz aspira a que este proyecto se convierta en una política pública regional y nacional. La integración de la comunidad, el fortalecimiento de los servicios de salud, fortalecimiento de capacidades de los profesionales de los establecimientos de salud y de los promotores de salud, y la educación sobre nutrición son pilares que transforman la vida de las generaciones futuras.

EN EL MEDIANO PLAZO EL PROYECTO BUSCA:

1. Erradicar la anemia en madres gestantes.

Uno de los logros ha sido disminuir la anemia de los niños de 6 a 36 meses, de 47 % a 34 %.

2. Capacitar al personal de salud y a promotores de salud en el adecuado tratamiento de la anemia en la primera infancia.
3. Mejorar el equipamiento de los establecimientos de salud para brindar una atención en salud de calidad a la primera infancia y mejorar la calidad de atención de madres gestantes.
4. Empoderar a los actores locales para que tomen un rol más activo en la lucha contra la anemia, principalmente.

DESAFÍOS Y PROPUESTAS DE SOLUCIÓN

El proyecto "Unidos por la salud del distrito de Pataz" es un proyecto emblemático para Minera Poderosa y Asociación Pataz, que va más allá de donaciones o la entrega de suplementos, sino que abarca un modelo integral que impacta en los tres actores clave para la solución: las madres, los promotores de salud y la comunidad en su conjunto.

Estamos convencidos de que una empresa no puede alcanzar el verdadero éxito en un entorno marcado por problemas como la anemia. Al abor-

la Salud del Distrito de Pataz

Desarrollo Sostenible (ODS) de Perú Sostenible.



Al abordar problemas como la erradicación de la anemia en las madres gestantes, se invierte en el capital humano de la región.

dar problemas de salud como la anemia, estamos invirtiendo en el capital humano de la región, fortaleciendo las relaciones con la comunidad y promoviendo el desarrollo sostenible.

Asociación Pataz tiene como propósito impulsar la mejora de la calidad de vida en centros poblados de las provincias de Pataz, Sánchez

Modelo innovador contribuye al empoderamiento de centros poblados y cierre de brechas.

Carrión y Bolívar, en la región de La Libertad. Adoptamos un enfoque basado en Misiones para el desarrollo del territorio, estrategia de intervención que contribuye al cierre de brechas sociales, económicas y ambientales, destacándose como un modelo innovador que pone a la población en el centro de su propio desarrollo. ■



Premio Hub Norte: celebramos el emprendimiento, la innovación y el compromiso socioambiental

Por quinto año consecutivo Minera Poderosa reconoce emprendimientos que promueven el progreso y transforman el noroeste del Perú a través del compromiso con el desarrollo regional.

El Premio Hub Norte es impulsado por Minera Poderosa, Asociación Pataz a través de su Centro de Innovación Social Runa, Kunan y el Comité Regional de Empresa, Estado, Academia y Sociedad Civil Organizada de la Libertad (CREEAS).

Ganadores 2024

Bosque Guardián, incubadora dedicada a la reforestación y conservación en San Martín.

Conceiba, empresa que empodera comunidades en Cajamarca mediante la creación de artículos de kapok.

Kawát, emprendimiento de San Martín que produce alimentos para animales utilizando biotecnología.

Agradecemos a todos los participantes y felicitamos a los ganadores por su dedicación y esfuerzo.

- Minera Poderosa
- Minera Poderosa
- Compañía Minera Poderosa S.A.
- www.poderosa.com.pe

PODEROSA
EL PODER DEL ESFUERZO COMUNITARIO



"Es perfecto para atender demandas sociales como la pobreza energética", sostiene especialista.

EL acento de su perfecto español suena argentino (explicación: vivió varios años en Uruguay). Pero el portuñol que se infiltra poco a poco denota su nacionalidad brasileña. Fabrício Duarte, director ejecutivo de la Asociación Iberoamericana de Gas Licuado de Petróleo (AIGLP) pasó por Lima para participar en un evento coorganizado con la Sociedad Peruana de GLP.

-Si la apuesta va por terminar el uso de combustibles contaminantes, ¿qué papel juega el GLP?

Si comparamos GLP con diésel estamos hablando de una mejoría del aire del 30 % o 35 %, con leña y bosta es 130 %. Si transformamos gasoil o gasolina a GLP estamos ahorrando 30 % de huella de carbono instantánea. Es un combustible fósil pero muchísimo más limpio.

-Y tiene la particularidad de la portabilidad...

Es perfecto para atender demandas sociales como la pobreza energética. En áreas rurales tenemos generadores de energía a GLP. Claro, el futuro nos dice que vamos a cambiar a fuentes renovables, pero todavía es una realidad muy lejana para Latinoamérica. Estos países tienen que utilizar sus energías más limpias disponibles. Ese es el mensaje más importante. No existe una solución única. Es una canasta que responde a las necesidades de las distintas regiones. Este tema trae muchas discusiones y a veces también pasiones, por modelos que a veces son importados y no funcionan para nosotros en nuestros países.

-El gas natural no ha cubierto el terreno esperado, sobre todo por el

costo de los ductos. El GLP no tiene ese problema, pero en el Perú se limita sobre todo a la cocina y a los autos que son más de 650 mil...

El GLP es un energético que sirve para cualquier cosa. Hay islas del Caribe que tienen el 100 % de su energía con generadores a GLP, que no se afecta por desastres naturales como los huracanes. En Chile lo usan para los criaderos de salmón. Puedes tener una hacienda de paneles solares, pero no tiene energía por la noche, entonces se complementa con el GLP. Así ocurre en el desierto de Atacama.

-El otro signo de interrogación que se pone por acá es que el 30 % del GLP consumido en el Perú es importado. ¿Se puede ser autosuficiente?

Depende, es posible si aumenta la producción de gas natural. Brasil hoy tiene números parecidos con Perú. Están haciendo una ruta de retirada de gas nuevo que se llama Ruta tres, que promete 21 millones diarios de metros cúbicos de gas para una unidad procesadora de gas natural. Si eso funciona podremos ser autosuficientes. En Brasil, el 75 % de este 75 % de la producción nacional sale de la refinación de petróleo. Es un subproducto. Con la tendencia de menos autos a gasolina debería subir esta producción de GLP.

"El primer mundo ha quemado todo el combustible y nosotros vamos a quemar lo que tenemos".

El principal combustible utilizado en la cocina en el Perú es el GLP, con 74 % de participación.

GLP en

El lugar de un combustible una matriz mixta peruana.

-En el Perú se reinyecta alrededor del 20 % del gas natural por falta de demanda...

Se puede hacer nuevas unidades de procesamiento de gas natural y sacar de ahí más GLP más otros gases que se pueden utilizar para la industria.

-¿Qué otras experiencias internacionales marcan la diferencia?

No hay que tener miedo a importar. Piensa que el GLP es un *commodity*, el precio es internacional y no importa si se produce en Perú o Estados Unidos. La diferencia es la parte logística para ver cuánto te sale sacarlo para exportación.

-¿Qué inversiones se requieren?

En terminales, unidad de almacenamiento, infraestructura para poder importar más GLP. Son inver-



FOTO: VICTOR CH VARGAS

la Canasta

fósil –pero relativamente limpio– en
Responde el brasileño Fabrício Duarte.

siones que se pagan a largo plazo, en 25, 30 años. Para eso necesitamos seguridad jurídica y regulatoria. En Brasil se están haciendo dos terminales nuevos en el norte de Brasil, uno en Recife y otro en Fortaleza, en total son USD 200 millones.

–¿El boom del petróleo *offshore* en Brasil ha modificado el esquema energético en el país? Todavía no. La idea es que con esta Ruta tres se importe menos. Hay demandas nacionales. Brasil es un país bastante caluroso sin las diferencias de demanda como Argentina y Chile.

–¿Cuál es el porcentaje renovables en Brasil?

Un 85 % de la matriz energética es renovable: hidráulica, eólica, fotovoltaica, solar y nuclear. En Latinoamérica estamos muy avan-

zados con relación a Europa. Ellos empujan los autos eléctricos, pero consumen un montón de carbón.

–¿Por cuánto más tiempo cree que se utilizará el GLP?

Es difícilísimo predecir, pero al menos por 50 años más. Depende un poco de cómo viene la mano. No creo que termine porque justamente hace parte de una canasta. La utilización industrial es muy fuerte y no

"Tenemos que caminar hacia el norte. A la derecha o a la izquierda, pero hacia el norte".

va a caer. La Agencia Internacional de Energía tiene números, vamos a decir, discutibles, que predicen que, si el mundo crece como está proyectado, para 2050 va a consumir más combustible fósil que en la actualidad. La parcela renovable va a crecer, pero no lo suficiente para alcanzar a reemplazar lo que consumimos hoy.

–Vas a tener un porcentaje cada vez más pequeño, pero la torta es mucho más grande.

Exacto. Y hay economías en África y Asia, que van a crecer más. Cuando Europa y América del Norte dicen que no podemos consumir combustible fósil, nos quitan la oportunidad de crecimiento económico. Estamos en otro mundo. Ellos han quemado todo el combustible y nosotros vamos a quemar lo que tenemos.

–¿No va contra el combate al cambio climático?

No tengo dudas de que la presencia del hombre está modificando el clima. Tenemos que mejorar y limpiar nuestra matriz. Pero no podemos dejar de crecer económicamente. Creo, por ejemplo, que el modelo extremo de consumo de los americanos, no funciona. No es sostenible esto de que tienes que cambiar tu auto cada dos años. Pero para nosotros el mejor programa social es una economía fuerte, con empleo adecuado.

–¿La política energética en Brasil ha cambiado con Lula?

Va más por las renovables, pero con pragmatismo. Ese es un fenómeno latinoamericano. Nosotros no conseguimos tener políticas de Estado. Si puede, el gobierno cada cuatro años cambia todo. Debe haber políticas de Estado en educación, salud, energía, economía. Tenemos que caminar hacia el norte. A la derecha o a la izquierda, pero hacia el norte.

–Hay casos como los de Bolivia o Venezuela...

Venezuela es un país que se acabó. Y es un país con mucho, mucho, mucho petróleo. Perú tiene tres regiones bastante distintas. Requieren soluciones energéticas para cada una. Tenemos mucho por mejorar. Por ejemplo, como puede verse en los incendios de estos días, la quema para sembrar es horrible. Produce mucha huella. Tenemos las condiciones para ir cambiando hacia una matriz más renovable, pero sin perder hoy lo que tenemos de naturaleza competitiva. ■



Escribe: JUSTO CARBAJAL AGUIRRE

CUESTIÓN de LOGÍSTICA

EL precio del combustible ha sido un tema de mucho debate en los últimos años. Y si bien los indicadores en su mayoría vienen del extranjero, lo real es que en el Perú la fluctuación de precios también se debe, en gran parte, al deficiente nivel de regulación y a factores internos.

Para poner un ejemplo: Petroperú es una de las instituciones que viene generando más controversia por su deficiencia. Aunque la señora Dina Boluarte ya descartó la posibilidad de privatizar este organismo (y muchas personas no puedan estar de acuerdo con ello) lo real es que esta institución no ha demostrado ser eficiente.

"Por qué los precios suben en momentos en que el petróleo disminuye en el mercado internacional".

Ante la ciudadanía hay esa sensación de que Petroperú está divorciado de los intereses ciudadanos y no ha sabido desarrollarse con miras al beneficio de los consumidores. La opinión pública le atribuye la condición de una empresa en quiebra que sigue subsistiendo solo por los salvavidas de dinero que el gobierno realiza cada tiempo. Hay, así, una necesidad de regulación y, por supuesto, la necesidad de reevaluar la orientación de los gastos estatales.

El precio del petróleo impacta muchísimo en la vida cotidiana de millones de peruanos. Afecta sus bolsillos. Y en un país donde la geografía se despliega en una variedad de climas y terrenos, el combustible es más que un simple producto. Es un elemento esencial que articula la

logística, la producción y, en última instancia, la subsistencia.

La volatilidad de sus precios y la falta de regulación han desencadenado una serie de crisis que afectan a los sectores más vulnerables. A pesar de ser un país rico en recursos naturales, el Perú ha enfrentado crisis energéticas y desabastecimientos que revelan las fragilidades de un sistema que, a menudo, prioriza el lucro sobre el bienestar colectivo.

La libre competencia es una creación extraordinaria. Sin embargo, funciona con mecanismos que coadyuvan a su desarrollo integral. Por desgracia, los gobiernos peruanos no han sabido actuar con responsabilidad y han ido creando mecanismos de supuesta estabilización de precios con costos sumamente elevados que finalmente pagamos todos los peruanos.

Además, en otras ocasiones se han generado una serie de beneficios

Los Precios y su Falta

El caso del colapso en Pe

para los que menos necesitan y con olvido de sus compromisos subsidiarios y de inclusión social. ¿Cuál ha sido el mecanismo más utilizado? La figura de los decretos de urgencia.

Es necesario analizar cómo las decisiones políticas y las estructuras de mercado han contribuido a crear un ambiente donde el precio del combustible se convierte en un instrumento de desigualdad.

La regulación de los hidrocarburos se encuentra en la Constitución Política del Perú (en los artículos 58, 62 y 66). Y también en la Ley Orgánica de Hidrocarburos, Ley N° 26221. Actualmente el salario mínimo es de S/ 1025 soles. Está muy relacionado a los precios del combustible y es frágil porque, un incremento estrepitoso en el costo de la gasolina impactaría directamente en el precio de los alimentos, el transporte y, en general, en el costo de vida. Es así que este fenómeno no solo afecta a



Los precios del Combustible de Regulación

Perú y el desacople con el mercado internacional.

los ciudadanos comunes, sino que también desencadena un efecto dominó que perjudica a las pequeñas y medianas empresas, muchas de las cuales dependen del transporte y la logística para operar.

La regulación debería empezar por ver por qué en Perú los precios suben en momentos en que el precio del petróleo disminuye en el mercado internacional. Esta contradicción genera un clima de desconfianza hacia las instituciones, alimentando la percepción de que hay un interés oculto en beneficiar a unos pocos a expensas de la mayoría.

No hay que reducir el tema de los precios de los combustibles a algo meramente económico. Tiene profundas repercusiones sociales. Y existen múltiples modelos de regulación que han sido creados en el Perú, aunque puestos en práctica con poca eficacia. Uno de ellos es el establecimiento del Fondo de Estabilización

de Precios del Combustible (FEPC), que permite amortiguar los efectos de la volatilidad internacional. Aunque está vigente, lo real es que los cambios dentro de este "colchón" han sido poco evaluados.

Otro mecanismo de ayuda sería el de dotar de una mayor transparencia a la fijación de precios. Es fundamental que los consumidores comprendan bien cómo se determina el costo del combustible y qué factores influyen en su fluctuación. Lamentablemente, las campañas de publicidades estatales de los últimos diez años jamás se enfocaron en ello.

La crisis del combustible en Perú no es solo un problema técnico, sino también una cuestión de derechos. Es un llamado a la acción para todos los actores involucrados: el Estado, las empresas y la sociedad civil. Es imperativo que se establezca un diálogo constructivo que permita abordar esta problemática de manera integral. Por ello, otro mecanismo sería involucrar la participación ciudadana en la discusión de políticas públicas para asegurar que las decisiones tomadas sean representativas de la población.

Asimismo, es necesario fomentar la diversificación energética en el país. Depender solo del petróleo no solo expone al Perú a la volatilidad de los precios internacionales, sino que también limita las posibilidades de desarrollo sostenible. No hay discursos presidenciales enfocados en este tema tan modular. El invertir en energías renovables no solo contribuiría a la seguridad energética, sino que también generaría empleo y, por ende, oportunidades en sectores emergentes.

Es cierto que muchos dirán que existen un Osinergmin, un portal web (facilita.pe) y un fondo. No se

cuestiona la existencia de estos espacios, sino su nivel de operatividad. Por ejemplo, en julio, Osinergmin lanzó mecanismos aplicados al GLP y al Diésel (OSINERGMIN N° 021-2024-OS/GRT) y luego se retiró el balón de gas licuado de petróleo (GLP) del Fondo de Estabilización de los Precios de los Combustibles (FEPC). Estas medidas afectan a un sector importante.

Es preciso entender que solo a través de la acción conjunta se podrá construir un futuro en el que el acceso al combustible no sea un privilegio,

"La crisis del combustible no es solo un problema técnico, sino también de derechos".

gío, sino un derecho de todos. Es inadmisible que, al día de hoy, existan regiones como Loreto en las que casi siempre escasea el combustible.

Es verdad que en los últimos doce meses el precio del barril de petróleo ha bajado en casi 22 %, según West Texas Intermediate (WTI). Sin embargo, por desgracia, según los recientes pronósticos, recogidos por expertos a la revista Gestión, estas rebajas no se van a percibir en el bolsillo ciudadano. Todo ello a razón de ininteligibles "factores internos".

Este desbalance de los precios en comparación con el mercado internacional seguirá siendo una gran tara para el desarrollo en el transporte y la logística en el Perú. Sin embargo, quizá solo dure hasta que la electricidad (u otra especie) reemplace por completo esta fuente de energía. ■





ALFABETISMO FINANCIERO

Por: **ENRIQUE HERNÁNDEZ**,
colaborador de YouTrading.com/es

El Hidrógeno Verde es la Futura Industria del Cobre en Chile

Un referente para el Perú. Chile trabaja para recibir una inversión de USD 200 mil millones en una industria que revolucionará la movilidad.

EL hidrógeno verde, que es considerado como la futura industria del cobre en Chile, ofrece oportunidades de inversión para frenar el cambio climático y detonar una revolución digital.

"En Chile, la industria de producción y uso de hidrógeno verde (H2V) tiene el potencial de generar USD 200 mil millones en inversión y 100 mil nuevos puestos de empleo durante los próximos 20 años", revela InvestChile.

"Con ello, se acerca a la actual principal fuente de ingresos de Chile, la minería del cobre, que representa el 20 por ciento del PIB (incluyendo las actividades económicas relacionadas)", asegura la agencia pública que promueve la inversión extranjera en la economía chilena.

El potencial del hidrógeno verde está basado en el inigualable recurso energético natural de Chile, que permite una eficiente producción de electricidad a partir de fuentes renovables no convencionales a bajo costo.

Hoy Chile es el mayor productor de cobre del mundo con 5 millones de toneladas métricas en 2023, así como el segundo lugar en la extracción de litio con 44 mil toneladas métricas en 2023.

De acuerdo con la consultora



PWC, el cobre representó más del 80 % del valor total de las transacciones de minerales críticos. Y ahora el plan también es apostar por las otras energías verdes en la economía chilena.

En noviembre de 2020, el gobierno de Chile publicó la Estrategia Nacional de Hidrógeno Verde, que busca transformarse en el productor del energético a menor costo a nivel global y consolidar su compromiso con el desarrollo de esta industria.

También el plan del gobierno chileno apuesta por la exportación de grandes volúmenes de hidrógeno verde y derivados, principalmente amoníaco y combustibles sintéticos, así como por su uso local en reemplazo de combustibles fósiles, con la proyección de reducir en un 25 % las emisiones actuales.

"Esta estrategia fue ratificada por el actual gobierno, que no solo

confirmó que el hidrógeno verde es una política de Estado, sino que dio inicio además a la elaboración del Plan de Acción 2023-2030, una hoja de ruta para el desarrollo sostenible de la industria", señala la entidad gubernamental dirigida por Karla Flores.

Agrega que, desde antes de que Chile formalice su estrategia, importantes empresas nacionales y extranjeras iniciaron procesos de exploración para su producción y derivados.

A diciembre de 2023 ya había más de 50 proyectos de producción de hidrógeno verde públicamente anunciados, con distintas escalas de producción, ubicaciones, producto final, destino, estado de avance en desarrollo y fecha estimada de operación. Algunos cercanos, con fecha de inicio estimada al 2030, y otros para los siguientes años, según InvestChile.

Los productores han optado por aprovechar los recursos energéticos, la potencial demanda por el producto final y la cercanía a infraestructura habilitante como pasa en Mejillones, región donde hay anuncios de inversión por USD 2500 millones.

Se identificaron otras regiones para el desarrollo para la industria como Antofagasta, en el norte, por su importante factor solar, así como Magallanes, en el extremo sur, por su factor eólico.

Algunos de estos proyectos ya han alcanzado un importante desarrollo de ingeniería y de estudios ambientales, por lo que están listos para ingresar al Sistema de Evaluación de Impacto Ambiental (SEIA), el principal permiso que los proyectos de inversión en Chile deben obtener, y que a su vez cumple con importantes estándares internacionales de sustentabilidad y relacionamiento social.

Se concluye así un ciclo al frente de este espacio por lo que se agradece a los lectores. También se abre una nueva etapa en las páginas de CARETAS en los próximos días. Gracias y hasta pronto. ■

DESDE niña, Ariana Morales León (19) soñó con incorporarse a la Marina Mercante. Nunca pensó que su paso por la Escuela Nacional de Marina Mercante "Almirante Miguel Grau" (Enamm) se convertiría en una pesadilla que la llevaría a replantear su proyecto de vida.

Tenía 18 años recién cumplidos cuando ingresó a la escuela, luego de pasar ocho meses en la pre Enamm. Era diciembre de 2023. Pero los problemas vendrían en marzo de este año, cuando empezó a recibir una serie de sanciones por faltas leves, acumulando 39 en poco más de un mes.

"A veces era por mi descuido, porque me confiaba y otras veces por falta de tiempo", reconoce la exaspirante a cadete, quien recibió a CARETAS en su casa en Huarmey.

Morales dice que fueron dos cadetes femeninas quienes la habrían escogido como el blanco de sus maltratos, aunque ellas no fueron las únicas en sancionar a la exaspirante. De hecho, cada una la castigó en tres ocasiones. Las 33 penalizaciones restantes fueron dadas por otros cadetes y oficiales.

Según la joven, estas cadetes no habrían respetado el descanso médico que se le había otorgado por una lumbalgia leve, que empeoró a causa de los ejercicios que le ordenaban hacer, ni le habrían proporcionado la dieta blanda que requería por recomendación de un gastroenterólogo.

No obstante, desde la Enamm sostienen que ellos no cuentan con un médico de esta especialidad entre su personal y sostienen que la nutricionista de la escuela cumplió con disponer que se le dé la dieta blanda durante un mes. Pero dicen que ella comía otras cosas porque su dieta no le gustaba.

En la escuela la recuerdan como una alumna con un desempeño "de regular para abajo". Ciertamente, su registro de notas evidencia un buen desempeño en actividades culturales (17), Filosofía y Lógica (16), e Inglés (15), y malas notas en Comprensión y Producción de Lenguaje (10), Geografía Marítima (8), y Matemática Básica (10). Si desaprobaba tres cursos iba a ser expulsada de la Enamm.

A finales de abril, Ariana se va a



Morales asegura que fue hostigada por dos cadetes femeninas.

Sueños Ahogados

Un presunto caso de tocamientos indebidos en la Enamm tiró por la borda el sueño de una joven aspirante a cadete y dejó dolorosas secuelas.

dormir sin pesar que esa noche marcaría el inicio del final de su paso por la escuela. La exaspirante cuenta que, en la madrugada, siente como una persona entra al camarote y la asfixia con una almohada. Solo cerró los ojos y lloró de miedo hasta quedarse nuevamente dormida unas horas más tarde.

"Estaba en shock, no sabía si pedir ayuda o guardármelo, porque ya no podía confiar en nadie", recuerda.

Pero lo peor vendría después. A los días y nuevamente en la madrugada, siente que dos personas —a quienes identifica como mujeres— entran al camarote. Momentos después, siente que una de ellas le toca los senos por debajo de la ropa, ocasionándole miedo e impotencia. En

ese momento decide abandonar la escuela.

Ariana se escuda en la lumbalgia que sufría para pedir y firmar su baja. No le dijo a nadie lo que le había pasado. Ni a sus padres, ni a las autoridades de la escuela. "Esta carrera era un sueño de niña. Irme así me duele", asegura haberle dicho al director.

Un informe psicológico realizado después del hecho determinó que la joven no tenía una "buena valoración de sí misma" y que padecía de reacciones ansiosas al recuerdo de lo que le tocó vivir.

Los directivos de la Enamm concuerdan en que Morales nunca les informó acerca de los tocamientos indebidos que había sufrido y sostienen que, tras una investigación, no se encontraron indicios de que la exaspirante a cadete hubiese sido víctima de hostigamiento.

Como sea, los presuntos tocamientos que habría sufrido la joven serán materia de investigación, ya que tanto ella como los padres adelantaron a este medio que presentarán la denuncia correspondiente. ■

Conmoción hizo que ex aspirante no le dijera a nadie que fue víctima de tocamientos.



Complejo en zona de Surco Pueblo se complementa con la próxima inauguración del remodelado estadio Julio Montjoy. Estrenado coliseo cuenta con instalaciones de primer nivel para el vóley, básquet y natación.

Surco por el Deporte

Gestión del alcalde Carlos Bruce inaugura moderno Coliseo Montjoy donde antes era un depósito de basura.

ANTES



AHORA



Espacio fue un depósito de chatarra por muchos años. Hoy es un espacio que ofrece opciones deportivas a los vecinos.



EL contraste no puede ser más marcado. Lo que durante más de dos décadas fue un depósito de chatarra, hoy se ha transformado en uno de los complejos deportivos más modernos y completos de Lima. El pasado 19 de septiembre, la Municipalidad de Santiago de Surco, liderada por el alcalde Carlos Bruce, inauguró el Coliseo Montjoy, un espacio de primer nivel diseñado para promover el deporte y la actividad física entre los vecinos de todas las edades.

El imponente Coliseo Montjoy se erige como uno de los símbolos de la transformación urbana de Surco. Equipado con instalaciones de van-

"Esta es una obra de todos los surcanos", concluyó el alcalde Bruce. "Cuidémosla".



"Nos comprometimos en hacer algo que complemente nuestro estadio", recordó Bruce.



Piscina semiolímpica temperada se estrenó con exhibición de natación.





Los clubes de vóley Universitario de Deportes y Deportivo Wanka estrenaron la cancha multiusos de poliuretano.

guardia para la práctica de disciplinas como vóley, básquet y natación. La piscina semiolímpica temperada y la cancha de poliuretano consolidan este recinto como un referente para competencias deportivas tanto profesionales como amateurs. Con capacidad para 246 espectadores, este imponente recinto, ubicado en el corazón de Surco Pueblo, no solo mejora la oferta deportiva

tivo en el distrito. Con un nuevo césped sintético, tribunas más cómodas y una iluminación avanzada, este estadio está destinado a ser el epicentro de torneos y eventos que convocarán a los amantes del balompié de todas las edades.

"El deporte es el eje del desarrollo de nuestra comunidad", señala el alcalde Bruce, quien ha liderado una importante inversión de más



En la ceremonia también estuvieron presentes diploma olímpico de tiro en París 2024, Nicolás

de 15 millones de soles en la remodelación y construcción de espacios deportivos. "Tendremos un complejo que beneficiará a niños, jóvenes y adultos, promoviendo un estilo de vida saludable en Surco."

UNA APUESTA POR EL BIENESTAR DE TODOS LOS SURCANOS

La transformación del Coliseo Montjoy y el próximo Esta-

"Próximamente tendremos una oferta deportiva completa para que nuestros niños, jóvenes y adultos puedan hacer deporte."

local, sino que posiciona a Santiago de Surco en el mapa del deporte en nuestra ciudad capital.

UNA VISIÓN INTEGRAL DEL DEPORTE: ESTADIO JULIO MONTJOY

Pero la apuesta no termina aquí. En las próximas semanas, los surcanos podrán disfrutar del renovado Estadio Julio Montjoy, otro ambicioso proyecto que complementa la oferta para la promoción del depor-

Escenario de Estreno

El nuevo Teatro Municipal de Santiago de Surco muy pronto abrirá sus puertas.

Surco próximamente abrirá las puertas de su nuevo Teatro Municipal, un espacio que promete transformar el distrito en un destacado polo cultural. Este moderno recinto, ubicado en el Parque de la Amistad, será escenario de obras de teatro, opera, zarzuelas, musicales y mucho más, con una capacidad de 430 espectadores y tecnología de última generación. La gestión del alcalde Carlos Bruce refuerza así su visión de convertir a Surco en el epicentro de las artes, brindando a los vecinos una oferta cultural de primer nivel.

Con una inversión de más de S/ 10 millones, el Teatro Municipal contará

con un equipamiento tecnológico de vanguardia. Su diseño multipropósito lo convierte en el lugar ideal no solo para espectáculos artísticos, sino también para eventos empresariales, congresos y simposios, brindando al distrito un espacio de primer nivel adaptable a diversas necesidades.

La gran inauguración contará con el musical "Déjame que te cuente", dirigido por Denise Dibós, que rendirá homenaje a la inolvidable cantautora peruana, Chabuca Granda que marcará el inicio de una programación cultural que enriquecerá la vida de los surcanos y limeños.

Promover el arte y la cultura es una



el presidente del IPD, Federico Tong; el Pacheco; la voleibolista, Carla Rueda.

dio Julio Montjoy son solo el inicio de un plan integral que a la fecha ha implicado la renovación adicional de 25 espacios deportivos en todo el distrito, con mejoras en infraestructura como la instalación de césped sintético y graderías modernas. Además, se han implementado programas gratuitos como Surco Se Mueve Contigo y el Club del Caminante, que invi-



Competencias en piscina semiolímpica pondrá a Santiago de Surco en el mapa del deporte.



La cancha de básquet cuenta con una capacidad para 246 espectadores.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS

El teatro musical "Déjame que te cuente", en homenaje a Chabuca Granda dará inicio al nuevo Teatro Municipal.

prioridad para la gestión de Bruce, reconociendo que estos elementos son fundamentales para el desarrollo social y el bienestar de la comunidad. El Teatro Municipal de Surco no solo será un espacio de entretenimiento, sino un verdadero motor de cohesión social, al generar oportunidades para que vecinos de todas las edades accedan a eventos culturales de primer nivel.

Actividades accesibles incluyendo personas con discapacidades y de todas las edades.

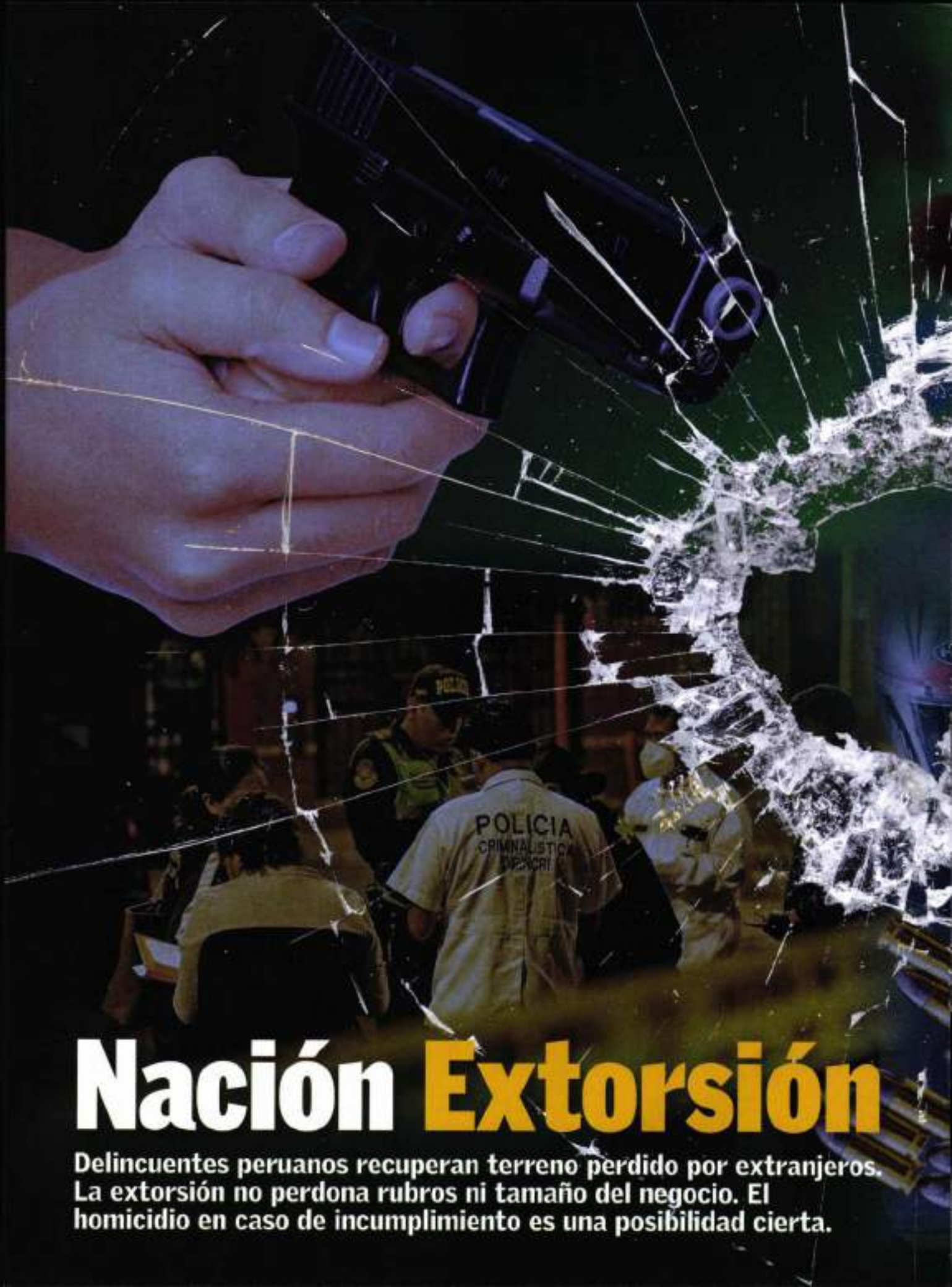
tan a la comunidad a involucrarse activamente en el deporte.

"Esta obra es de todos los surcanos", afirmó Bruce durante la inauguración del coliseo. "Cuidémosla y convenzan a sus hijos de que vengan a hacer deporte. No hay excusas para no disfrutar de estos espacios diseñados para ustedes".

Con estos proyectos, la Municipalidad de Surco reafirma su compromiso con el bienestar integral de su comunidad, apostando por una vida activa y saludable para todos.



FOTO: VÍCTOR CH. VARGAS



Nación Extorsión

Delincuentes peruanos recuperan terreno perdido por extranjeros. La extorsión no perdona rubros ni tamaño del negocio. El homicidio en caso de incumplimiento es una posibilidad cierta.



HOY, ni los presos que purgan condena en las cárceles se libran de ser extorsionados.

Especialistas advierten que, si el Perú continúa con esta ola de extorsiones e inseguridad que se vive a diario, podría convertirse en uno de los países con más casos de extorsión en Latinoamérica, superando a Ecuador, Colombia, Venezuela, Brasil y México.

A esto se suma, la percepción de inseguridad ciudadana a nivel nacional que aumentó de 82.6 a 86.1 %, de acuerdo a un informe elaborado por el Instituto Nacional de Estadística e Informática (INEI). En Lima el porcentaje salta a 89.9 %.

El delito de extorsión contra personas y/o instituciones públicas o privadas como colegios donde se empleen armas de fuego o artefactos explosivos, está tipificado en el artículo 200 del Código Penal, con pena privativa de libertad no menor de diez y hasta 25 años.

NADA PARECE DISUADIR A LOS DELINCUENTES

Según cifras de la Fiscalía de la Nación, en 2023 se registraron 19 401 denuncias por este delito a nivel nacional. Es decir, 500 % más que en 2021.

De acuerdo con la información del Sistema de Denuncias Policiales (Sidpol) de la Policía Nacional del Perú (PNP), en lo que va de 2024, la Dirección de Investigación Criminal (Dirincrí) ha recibido más de 11 mil denuncias. Como era de esperarse, la región más afectada es Lima, con 4564 denuncias, casi el 40 % del total. La Libertad, Piura, Lambayeque y Callao también son especialmente vulnerables.

EXTORSIÓN MARCA PERÚ

Tras la detención de algunos líderes de las bandas criminales extranjeras que operaban en la capital, como el 'Tren de Aragua', 'Los Bravos del Gota a Gota', 'Los Tiguerones del Ecuador' y la facción del 'Comando Vermelho' del Brasil, los nacionales retomaron el terreno perdido.

La planificación de secuestros, robos de vehículos, extorsiones y demás crímenes se realizan desde las cárceles. Es así que gran parte del dinero recaudado pasa directamente a los bolsillos de los cabecillas que se encuentran purgando condena a través de sus familiares. Un negocio redondo.



Sábado, 21, 10:00 p.m. custer llena de pasajeros fue atacada por sicarios frente al Mega Plaza, donde falleció Jair Chuquimia. Erick Moreno Hernández, alias 'Monstruo', sería el responsable del cobro de extorsión y ola de asesinatos en Lima Norte.

En los últimos meses, la delincuencia ha logrado ampliar el mercado en cobro de cupos extorsivos abarcando casi todos los rubros: choferes de empresas de transporte público, administradores de clínicas, directores de colegios, dueños de bodegas, mototaxistas y vendedores ambulantes se ven obligados a pagar una cifra de dinero para poder trabajar sin ser víctimas de daños materiales o en algunos casos perder la vida.

Una vendedora ambulante de quesos debe pagar entre 3 a 5 soles diarios para poder vender sus productos en alguna zona de Lima. En el caso del sector transporte, los buses deben pagar la suma de 20 soles y los taxistas que trabajan a nivel zonal, 10 soles. Una pollería es obligada a pagar una cuota inicial de 100 nuevos soles y 5 mil mensuales. Colegios y clínicas particulares también pasan por el proceso de extorsión con 'matrículas'—como se dice en la jerga delincriminal—de miles de soles.

Hasta los dueños de bodegas deben 'matricularse', con 15 mil como primera cuota y 5 mil mensuales.

Según el presidente de la Asociación de Bodegueros del Perú, Andrés Choy, al menos 2 mil 600 bodegas cerraron durante 2023 a causa de extorsiones y robos. Mientras que en lo que va del año, al menos 15 empresas de transporte público han sido atacadas por bandas criminales dedicadas al cobro de cupos. Entre ellas figuran Los Chinos, Vipusa, Seso, El Mandarino, Consorcio Uvita, Los Loritos, Consorcio Roma, Santa Catalina, Corazón de Jesús de San Diego, Latin Cable y Etiosa.

OLA DE CRÍMENES IMPARABLE

A pesar que el titular del Interior, Juan José Santiváñez, participa casi a

diario en operativos contra la criminalidad y hay personas detenidas, la ola no cesa. En menos de un mes cuatro choferes han perdido la vida por rehusarse a pagar los cupos extorsivos. El último atentado ocurrió la noche del lunes 23, en el distrito de Comas, contra el trabajador Jorge Alexander Ríos, quien fue asesinado debido a que se negó a pagar la suma de 7 soles diarios a fin de que se le permita trabajar. 48 horas antes, otro chofer fue atacado a balazos en la Panamericana Norte al frente del Mega Plaza. La agresión ocurrió la noche del sábado cuando dos sujetos armados llegaron



Solo en el Cono Norte existen más de 170 mil mototaxistas que son extorsionados por la delincuencia.

en una moto y atacaron al chofer de la empresa de transportes 'El Anconero', identificado como Jair Chuquimia de 30 años, quien se negó a pagar los cupos. El conductor Rutnam Berrios Pajuelo (32), de la empresa de transportes 'El Mandarino', fue acorralado el 28 de agosto, en el cruce de las avenidas Revolución y Túpac Amaru de Comas. Un día después dieron muerte a José Luis Ontiveros López (32), conductor de la empresa Consorcio Uvita, en el paradero Año Nuevo, en Comas.

Según el general Marco Antonio Conde Cuéllar, director de la Dirincri, un sector de transportistas informales es cómplice de la delincuencia dedicada a la extorsión.

Asimismo, señaló que el delincuente identificado como Erick Moreno Hernández, alias 'Monstruo', 'Chino feo' o 'Chonguito', sería el autor intelectual de los violentos casos de extorsión ocurridos en Lima Norte.

Estos crímenes ocasionaron que el pasado lunes 23, cientos de transportistas salgan a las calles a protestar, cansados de ser atacados por las mafias de cobro de cupos.

EJECUTIVO PIDE CADENA PERPETUA

Al cierre de la presente nota, el ministro del Interior, Juan José Santiváñez Antúñez informó que en el próximo Consejo de Ministros se formulará un proyecto de ley con el fin de conseguir el endurecimiento de las penas por los delitos de extorsión y sicariato.

"El Poder ejecutivo, a través del Consejo de Ministros, formulará un proyecto de ley que alcanzará al Congreso de la República, en donde solicitaremos que las penas por los delitos de sicariato y extorsión sean reevaluadas y puedan ser sancionadas hasta con cadena perpetua", precisó. ■



Celebrada entre el 16 y 18 de octubre, es la plataforma ideal para el encuentro entre la oferta y la demanda del sector.

ExopoAgua & Sostenibilidad

Evento llega a su décima versión como espacio de encuentro y, sobre todo, de soluciones.

Expo Agua añadió a su nombre "Sostenibilidad". La principal feria científico-tecnológica del rubro se ha consolidado como la plataforma ideal para el encuentro entre la oferta y la demanda del sector agua y saneamiento, agricultura, minería, industria, energías renovables, economía circular, sostenibilidad medioambiental, soluciones ecológicas, cultura del agua y sostenibilidad, gestión de residuos sólidos, ciudades sostenibles, cooperación internacional y promover el papel de la ciencia y tecnología. La X edición del evento contará con dos pabellones específicos: Agua y Sostenibilidad medioambiental. Cuenta con una feria de exhibición con stands y eventos, conferencias magistrales, mesas redondas, conferencias comerciales, ruedas de negocios y capacitaciones. A propósito, el reciente foro "El Agua es Vida" fue celebrado desde la perspectiva de las Entidades Prestadoras de Servicios (EPS), las inversiones del Ministerio de Vivienda, Construcción y Saneamiento - MVCS (PNSU y PNSR), PROINVERSIÓN, y el apoyo del Organismo Técnico de la Administración de los Servicios de Saneamiento - OTASS. La finalidad es ampliar la cobertura y mejorar los servicios de agua potable y saneamiento a la población peruana.



Juan José Quintanilla, gerente general de ANEPPSA.

LO primero es la prioridad. El evento organizado por ANEPPSA (Asociación Nacional de Entidades Prestadoras de Servicio de Saneamiento del Perú) concluyó con la



EPS demandan reglamento de Ley del Servicio Universal.

● necesidad de adopción de un enfoque más integrado y holístico de la gestión del agua y saneamiento, además de considerar siempre en las intervenciones que el acceso al agua potable y saneamiento representa la necesidad humana más básica, que es esencial no solo para la salud, sino también para reducir la pobreza y garantizar la seguridad alimentaria, la paz, los derechos humanos, los ecosistemas y la educación.

Alertan que "la Intervención debería considerar que el principal problema hídrico que enfrentamos hoy es la desglaciación, hemos perdido ya alrededor del 40 % de nuestros glaciales, que son una fuente de agua muy importante". El incremento de las inversiones debe ir de la mano de la maximización de la vida útil de la infraestructura a través de políticas de mantenimiento preventivo y un uso eficiente de la energía en la producción y tratamiento del agua.

Las EPS demandan que el MVCS publique el Reglamento de la "Ley del Servicio Universal de Agua Potable y Saneamiento", bastante retrasado, y se emitan las normas sectoriales complementarias como la política remunerativa para EPS. Esto permitiría implementar instalaciones de agua potable no convencionales en zonas de extrema pobreza de las jurisdicciones de las EPS. También urge destrabar los proyectos de inversión paralizados con el apoyo del MVCS. Del mismo modo, exigen al ministerio y PROINVERSIÓN agilizar los proyectos integrales de agua potable y saneamiento. Del mismo modo, reclaman la incorporación en la Ley de Presupuesto de la República 2025 la autorización del uso de los saldos del OTASS y critican la no participación en el debate presupuestal del representante de la Superintendencia Nacional de Servicios Saneamiento (SUNASS).

Sedalib, la EPS que opera en Trujillo, logró elaborar su propio Plan Estratégico Institucional 2023-2027, que ahora se plantea replicar por el resto de EPS. ■



—Es ponente e impulsor del Expo Agua, ¿qué papel cumple este evento luego de 10 versiones?

Expo Agua nació ante una necesidad de contar con una plataforma de encuentro entre la oferta y la demanda. Todo el mundo sabe cuáles son sus problemas. Un alcalde sabe que necesita conexiones y plantas de tratamiento. ¿Pero cómo resolverlo? ¿Qué solución tecnológica necesitas y de dónde puedes sacar la plata? El evento te permite pasar un proceso, que antes hubiera durado tres años, en tres días. Tengo una comunidad a 4000 metros con problemas de arsénico en la fuente de agua. Aquí puedes conversar con los representantes del Ministerio y ProInversión, que te pueden ayudar a facilitar esos procesos. Luego te vas a tu casa con una red de contactos para hacer el seguimiento. Para las empresas es una oportunidad de darse a conocer y encontrar sus potenciales clientes y ofrecer los avances de la tecnología. Además, cumple varios roles como el del Centro de Competencia del Agua, que es el centro de investigación.

—¿Cuál es el camino que se debería implementar para cerrar brechas?

En esencia todo se reduce a un problema de gestión. La misma forma de contratación del Estado es bastante engorrosa, con normativas y espacios grises que a veces son aprovechados por la parte que no ha podido adjudicarse la obra. Toma mucho tiempo. No estamos hablando de ciencia de cohetes. Es algo bien simple: cavar zanjas, poner tubos, instalar plantas. O sea, las plantillas están hechas. Y están los aspectos políticos. Los ministros en el Perú están durando en promedio 6 meses. Cuando se están encaminando muchas veces son cambiados. Y a veces queremos ser más papistas que el Papa. Se truen abajo los contratos con todos los problemas que ello acarrea. La perjudicada es la población que no recibe el servicio que tiene que darle el Estado.

—Sin embargo, modelos de licitación como el de ProInversión han demostrado ser generalmente exitosos...

Muchas veces las obras se ganan



Huaycos, siempre en febrero y marzo.



Heladas, infaltables en mayo y junio.



Incendios en setiembre. "Perú debe vivir en Estado de Emergencia".

"No es Cie

Bram Willems, investigador
"Se dedica el 90% del tiem

con la propuesta más económica. Se subestiman los costos y luego están peleando extensiones de contratos y adendas. El mecanismo de ProInversión es mucho más rápido, más directo. También está vinculado obras por

"Soy físico y lo más ilógico que he confrontado es la normativa y el aparato legal peruano".



"El perjudicado es la población que no recibe el servicio que tiene que darle el Estado".

"Se subestiman los costos y luego están peleando extensiones de contratos y adendas".

tiembre y octubre los incendios forestales. Así, uno tras otro. Como tenemos calendarios de fiestas patronales, tenemos calendarios de desastres. Existe un Centro de Operaciones de Emergencia Nacional, COEN, cuyas cabezas deberían ser los ministros de todos los sectores, presidido por el Primer Ministro y el Presidente. Ese centro debería estar operando en el primer o segundo nivel de prioridades. Claro, si tenemos un gobierno que está perdiendo su tiempo y tenemos un congreso que nos hace perder el tiempo y gobernadores regionales que priorizan aspectos protocolares frente a la gestión y están distraídos en chismes, ese es el resultado.

¿Cómo se aplica esto a Sedapal en Lima y las EPS en regiones?

La carga que se les pone es bien fuerte. Tienen que cumplir con todas las leyes de proyectos de inversión, contratación pública y son supervisados todo el tiempo por Contraloría. Además de la SUNAT, DIGESA, OEFA, Sunafil. Es decir, un funcionario de una EPS tiene que estar justificándose todo el tiempo como si fuera un ladrón. Diría más bien que a pesar de todos los problemas que tienen la mayoría de peruanos contamos con agua y desagüe. El enfoque es que puedan tener una flexibilidad mayor en su gestión y contratar más fácilmente gente, que puedan renovar sus cuadros. Su promedio está entre 40 y 50 años. Los mejores gestores, ingenieros y técnicos deberían aspirar a ir a las empresas de agua y saneamiento porque son estratégicas para el desarrollo del país. Así como son las empresas que se dedican a gestionar los residuos sólidos. Si no fuera por ellos, por los barrenderos y los técnicos que nos están reparando las tuberías que se nos revientan a cada rato, estaríamos sin agua y repletos de basura. Son 11 000 kilómetros de tuberías que tiene Lima. Como ir 11 veces de Tacna a Tumbes. Hay mucho por mejorar, pero eso es gestión y decisión al más alto nivel político. ■

ncia de Cohetes"

de Cayetano Heredia y director de Expo Agua. po a la burocracia".

impuestos. El privado se juega su prestigio y no va a querer poner un puente que luego se desplome o una planta de tratamiento que no funcione. Pero la idea no es que el privado se haga cargo de la tarea del sector público. Tenemos que tener un aparato estatal eficiente. Soy físico y lo más ilógico que he confrontado en mi vida es la normativa y el aparato legal peruano. La Constitución te dice uno más uno es dos, pero otro te dice que podría ser tres y para el Tribunal Constitucional podría ser cinco. Y siempre te sale por ahí algún decreto que no viste. He conocido mucha gente capaz y con mucha voca-

ción de servicio, pero están muy limitados. El 90 % del tiempo que te dedicas en una entidad pública es para resolver temas burocráticos. Quiero entregarle a una población diez litros de agua, pero para eso tengo que consumir 90 litros en burocracia. El tercer aspecto es el liderazgo. En el Perú todo está escrito y está el dinero. Se ejecuta si para el ministro, el gobernador y el presidente está en su lista de prioridades. Por ejemplo, lo que estamos viendo con los incendios forestales. El Perú debería estar en continuo estado de emergencia. En febrero y marzo tenemos los huaicos, mayo y junio las heladas, sep-



Molecor Perú es una compañía, fundada en 2006, que ofrece soluciones para abastecimiento, saneamiento y edificación en todo el país. Como cada año, presentará sus últimos desarrollos tecnológicos en la feria más importante que se celebra anualmente para el sector del agua y la sostenibilidad, **Expoagua & Sostenibilidad 2024**.

Molecor Perú estará durante los días **16,17 y 18 de octubre** en el **Centro de Exposiciones Jockey-Surco** en Lima. La compañía estará presente como **patrocinador Platinum** con dos espacios, **C01 y C02**, además de un expositor extra que mostrará parte de la gama de soluciones con las que cuenta.

Como novedad en esta edición, **Molecor Perú** presentará su nueva tubería **TOM® PN8 bar** que amplía la gama de la red de canalización de agua a presión. Gracias al desarrollo y la constante innovación tecnológica de la compañía, la tubería **TOM® PN8 bar** ofrece una mayor capacidad hidráulica, un rendimiento de instalación superior y una mayor durabilidad, optimizando los proyectos de infraestructura. Además, al igual que el resto de los productos de la gama, es **100% reciclable** y tiene una baja huella de carbono, lo que contribuye a un futuro más **sostenible**.

La tubería **TOM® PN8 bar** ofrece las mismas excelentes propiedades físico-mecánicas que el resto de las presiones de la gama. Además, es compatible con los accesorios **ecoFITOM®**, lo que brinda un abanico de posibilidades al sector.

Molecor Perú ofrece el mayor rango de productos existente en el mercado con su amplia gama de diámetros y la **nueva presión nominal 8 bar**.

Las tuberías **TOM®** se fabrican en un rango desde 90 mm hasta 1200 mm de diámetro, en presiones nominales de 8 a 25 bar, mientras que los accesorios **ecoFITOM®** se fabrican de 110 mm a 400 mm de diámetro con una presión nominal de 16 bar.

Además, este año contaremos con otra novedad en el sector de la edificación, el **Sistema de Desagüe Insonorizado AR®** que ofrece una amplia gama de accesorios y tuberías. El **Sistema AR®** se caracteriza por su composición tricapa que le otorga una gran capacidad para **reducir el ruido** de la evacuación de fluidos. Además, su alta **resistencia al fuego** le aporta un alto grado de seguridad, mejorando las ventajas que este producto ofrece para lugares de especial protección.

Por supuesto, en los stands no faltaran las tuberías, accesorios y buzones de registro **SANECOR®** de PVC corrugado para las redes de alcantarillado. Desde el diámetro 160 en tuberías y 600 en buzones hasta el 1200 mm en ambos. Los productos de la gama **SANECOR®** consiguen la máxima eficiencia y estanqueidad en las redes de saneamiento.

Molecor, en su compromiso con la sostenibilidad y la transparencia en la fabricación de sus productos, ha publicado recientemente la Declaración Ambiental de Producto (DAP) para varias de sus gamas, entre ellas las tuberías **TOM®** y los accesorios **ecoFITOM®** fabricados en PVC Orientado.

Todo esto y mucho más, estará disponible en **Expoagua & Sostenibilidad 2024**, desde el **16 hasta el 18 de octubre**, en Lima. Descubre todos los productos de **Molecor Perú** en los **stands C01 y C02** de la feria más importante del sector hídrico.

Gianni L. Solari López
gianni.solari@molecor.com | M: +51 965 752 920

Juan J. Suárez Castro
juan.suarez@molecor.com | M: +51 965 754 583

www.molecorperu.com



*La gama más completa y sostenible
de productos al servicio del agua*

PATROCINADOR PLATINUM

10^{ma} EXPO AGUA
EDICIÓN & SOSTENIBILIDAD
STANDS C01-C02



NOVEDAD



SANECOR



SANEAMIENTO

TOM OFITOM TFE



ABASTECIMIENTO

FR



EDIFICACIÓN



Despedida de soltero, 1.00 X 1.00. Mixta sobre tela. 2021.



Desfile de Bicentenario, 1.20 X 1.20. Acrílico sobre tela. 2024.

Rugidos de León

Admiro a un hombre como Rafo León que a los 74 años expone por primera vez su obra en la Alianza Francesa de Arequipa. A lo largo de estos siete años he seguido con interés su desarrollo como artista y puedo decir que solo la pasión puesta en la pintura ha permitido sus logros de hoy. Son cuadros exigentes, de nocturnidades alucinadas, producto de un afiebrado creador. A continuación fragmentos de nuestra larga entrevista:

Escribe: **LUIS E. LAMA**

—¿Cuándo decidiste dedicarte por completo a la pintura?

En 2017, de manera arbitraria. Movistar decidió cancelar el programa de Tiempo de Viaje, que venía conduciendo desde hacía diecisiete años. Yo tenía sesenta y siete años y estaba entero. Ahí sentí que me quedaba agarrado al mango de la brocha, menos por el sueldo cesante que por el vacío que se me presentaba por delante.

—Pero has debido de estar madurando la decisión de dedicarte a la pintura...

Desde niño me sentía atraído por imágenes antiguas que recortaba y pegaba en un álbum. En el colegio organizaba esas figuras en un orden muy primario pero que me servía: románico, renacentista, impresionista... Más tarde, entré por dos años al taller de Cristi-



Don Agustín, 1.40 X 0.70. Acrílico sobre tela. 2021.

na Gálvez y quedé pasmado. Cristina no te enseñaba a dibujar bonito, te enseñaba a cuadrar la figura, a estructurarla, a que no se cayera. Ella era tan irreverente que nos enganchamos en una magnífica amistad.

—Has tenido un oficio público —sueña raro— a través de CARETAS y la televisión. ¿No extrañas la notoriedad?

Con la vejez, a contramano de lo que mencionas, he desarrollado una severa fobia social, detesto la larga etapa en la



FOTO MIGUEL CARRILLO

"Pasar a la pintura me acercó más a eso que anhelo".

que reventaba el cuete. Por eso ahora me enclaustro seis horas al día en mi taller, dichoso por no ver a nadie. Hoy la gente en general me produce miedo y ansiedad, no me gusta la gente, me parece inacabada, abúllica, sentimental.

-Has tenido buenos maestros pero esencialmente eres un autodidacta, con un aprendizaje erizado de dificultades.

Luego de Polanco y Velarde, tomé unas clases de dibujo, buenazas, con Daniel Peña. Lastimosamente Daniel murió al poco tiempo. Luego trabajé con Ceccarelli, quien con su espíritu amazónico me desahucó. Siguió Bernardo Barreto, un académico iconoclasta formado en los estrictos cánones de la PUCP. Fue bueno trabajar con él. Mi maestro ahora es Alejandro Alcázar, egresado de Bellas Artes. Diestros en técnica, casi no hablan del tema de sus obras sino de los parámetros de la creación pictórica: la composición, la teoría del color, la perspectiva, la serpentinata, el contraposto. Trabajan sin tregua y no conceden a la metafísica del huevo frito.

-En muchas de tus obras veo rastros de Munch y Ensor, hasta los salvajes neoespressionistas de los ochenta. Ocurre que tus cuadros oscilan entre la orgía y la fantasía, la introspección y la muerte, lo que permite relacionarlos con quienes te precedieron...

El expresionismo alemán de los orígenes es para mí la ruta a seguir. Es la pintura de la libertad que no solamente

brota del interior sino que no consiente que una vez agarrado el pincel, se traicione el impulso por más ilusiones que te ofrezca el mundo. Observo mucho reproducciones de Kirchner, de Pechstein, de Nolde, de Schmidt - Rotthuff, he ido a los museos, y voy encontrando en ellas la conciencia chirriante de un mundo que el ser humano ya no puede abarcar con realismo y tiene que largarse a la irrealidad de la libertad. Nunca me ha gustado lo bonito. Prefiero la estética de "Chibolín" a la de Maju Mantilla.

-Mataste a la China Tudela pero hay cuadros tan subversivos que parecen inspirados en ella. Son obras críticas que rompen con lo establecido, un reto a la pacatería, la homofobia, el clasismo... pero con otra forma de decirlo...

Desde que empecé a escribir me fui por la sátira social, especialmente apuntando a las pituquerías y sus marimónías. Eso me dio popularidad pero me creó problemas pues creo ahora que yo estaba, a través de mis personajes, planteando mi propia, basta y vulgar manera de no poder hacer algo de calidad en las letras. Y nunca lo pude hacer, no me engaño. De pronto al pasar a la pintura me acercó más a eso que anhelo. Yo empecé a pintar brutalmente con una serie nunca mostrada, sobre la pedofilia de los curas. Técnicamente es pésima pero ya tengo otra forma de decirlo. Dibujar una boca ladeada por el sarcasmo y pin-

taria de morado, te puede decir más que una crónica social de Cosas.

-Te has dedicado de lleno al expresionismo, un lenguaje directamente ligado al Perú del siglo XX. Admiro que hayas seguido ese camino fieramente pasional en lugar de buscar un fácil acceso al geométrico mercado limeño...

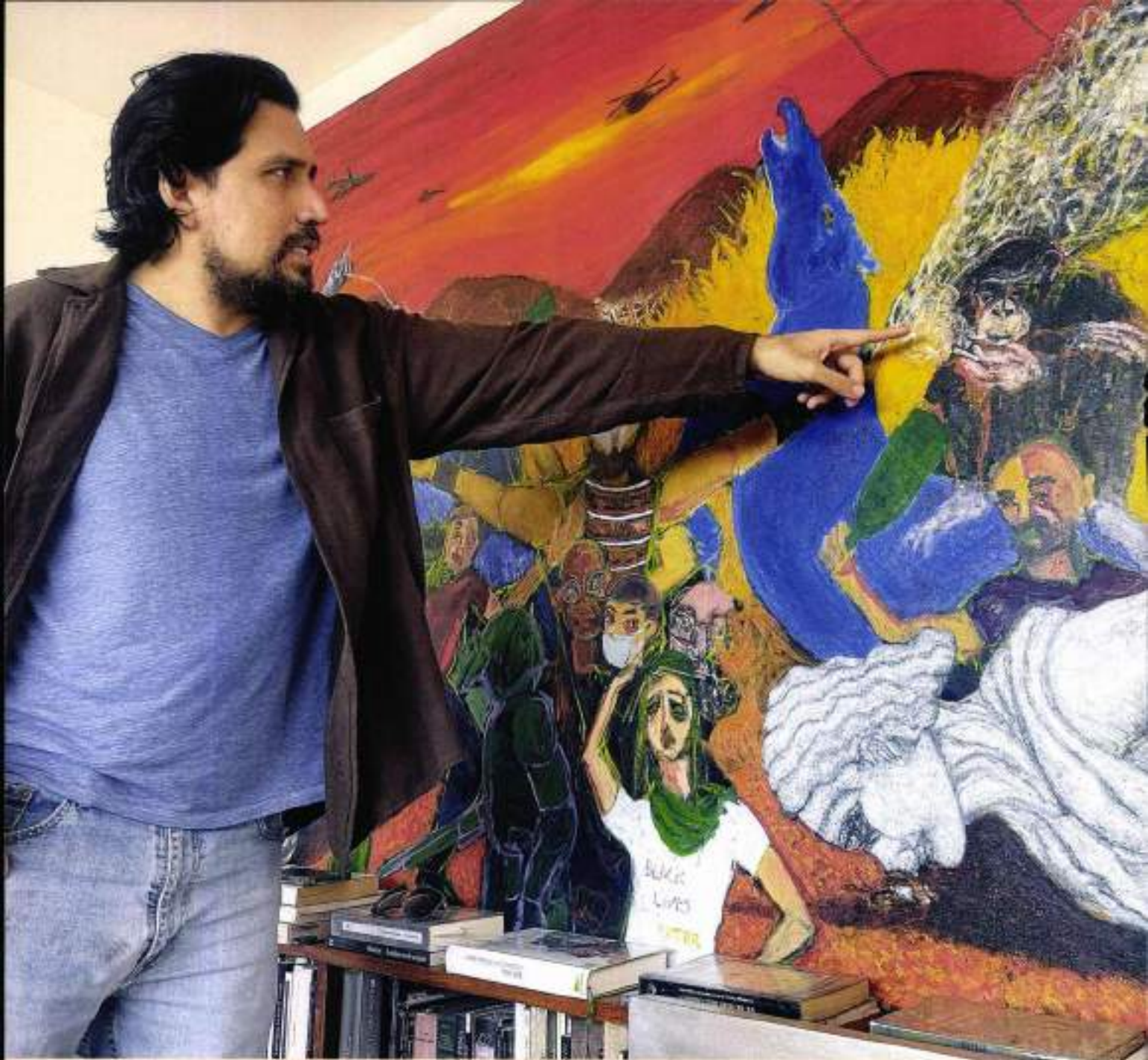
Nadie pondría un cuadro mío en una sala de sofá blanco y pantallas de pergamino. Para eso hay pintores que venden sus cuadros en internet y en decoraciones hechas con Photoshop. Mi camino de daltónico, sin formación académica y con fobia social, me lleva por otros lados. El precio que pago consiste en vender un dibujo a la muerte de un cura, pero hago lo que puedo. En cuanto al geometrismo y sus variantes, incluyendo ciertas formas de instalación, te digo que me paralizan. No entiendo que pongan un texto en la pared para explicarte lo que vas a ver. El arte (la literatura, el cine, la foto, viva Susan Sontag) es inmanente y si necesita de una explicación es porque algo anda mal.

-El arte te enriquece la vida... espiritual. No depender de la venta de tus cuadros te da una libertad extraordinaria a una edad en la que se supone que ya hemos hecho mucho de los que otros querían...

Bueno, tampoco tampoco. Yo tengo ahorros que languidecen mes a mes. Pintar me sale caro: taller, maestro, materiales, en fin. Necesito vender, quiero vender. Si no lo consigo, en poco tiempo tendré que meter el cerro de cosas que hay en mi taller en un depósito de alquiler y que allí se queden, como hizo un grande, Sigfried Laske, en Pucusana. Lamentablemente no puedo vengarme de sesenta años de trabajo para otros, ese es un placer de elegidos.

-Hacia donde se dirige Rafo León? Hay duelo en unos cuadros y desenfreno en otros. Siento que tienen mucho de terapéutico...

Quiero entrar al arcano del curanderismo norteño. Desde niño me familiaricé con ese fenómeno por mi abuela, sus empleadas y parientes. Quiero develar la miseria extrema en la que el paciente llega a la mesa del curandero, al juego de luces y sombras que se produce durante la noche de la mesa, a la ambigüedad del maestro: bueno y malo, acogedor y severo. Finalmente, a esa potencia masculina que a muchos hombres no nos llegó a tiempo pero que se puede crear a partir de los tarjos, las espadas y los soplos en la cara con Agua Florida. ■



"Otras Historias" de Fernández Dávila

Iván Fernández Dávila, en su vigésima exposición individual, refleja en 24 obras el caos social y personal de los últimos años, con una paleta de colores intensos y un estilo expresionista único.

A SUS 20 años, siendo estudiante en Generales Letras

de la Universidad Católica, visitó a sus padres en Arequipa. Hasta entonces,

solía dedicar mucho tiempo a escribir y se sentía seducido por la poe-

sía. El color de Arequipa y su cielo fueron para Iván Fernández Dávila

Roncagliolo: Vertiginoso y Profundo

El autor fusiona adrenalina y profundidad en *El accidente*, una novela que combina la acción trepidante de un best seller con un análisis psicológico agudo.

una luz que le hizo sentir que la palabra ya no bastaba para expresarse. "Regresé a Lima, dejé de ir a la universidad —que-dó fuera— y desde entonces no dejé de pintar hasta hoy", nos dice el artista plástico.

Autodidacta destacado, expresionista y dueño de una paleta explosiva de colores, Fernández Dávila (41 años), inaugura su 20ava exposición individual este 3 de octubre en el Museo Amano (calle Retiro 160, Miraflores). Las 24 obras de la exposición "Otras Historias", son una recopilación de cuadros del artista pintados entre 2018 y 2024, años turbulentos y de profunda incertidumbre con la COVID-19 de por medio. Así, destacan obras como "Los ejércitos de la noche", que da cuenta de las protestas que desestabilizaron a países de la región como Colombia y Chile, también "El fin del verano", a propósito de aquel 2020 que terminó abruptamente con el encierro, y "Los vivos y los muertos", donde con mezcla de ironía y sarcasmo, plasma la tragedia de la COVID-19 que se llevó a varias personas cercanas al artista.

Todas sus obras muestran numerosos personajes que interactúan entre sí dando contenido social sostenido y particular movimiento a los cuadros, destacando subrepticamente, presencias ocultas y hasta autobiográficas en casi todos los lienzos.

Con la curaduría de Juan Peralta, la muestra se inaugura la noche del 3 de octubre y va hasta el 23 del mismo mes. (Jorge Salazar)

ENTRE los novelistas de lengua española surgidos en el siglo XXI, Santiago Roncagliolo (Lima, 1975) sobresale por su versatilidad para cultivar todo tipo de novelas (incluyendo los guiones de telenovelas y series para medios audiovisuales), exhibiendo las técnicas y los recursos literarios más variados. Un poderoso registro creador que le ha valido importantes premios y reconocimientos.

Su reciente novela *El accidente* (Seix Barral, 445 pp.) prueba su virtuosismo verbal: de un lado, adopta el ritmo vertiginoso de los best-sellers de acción pura y dura, que impactan al lector con una contundencia similar a los efectos especiales del cine y los videojuegos. Breves, palpitantes, las frases y los párrafos calzan con el dinamismo de las escenas, interrumpidas constantemente en momentos llenos de adrenalina. Y es que irrumpen nuevas peripecias fulminantes que postergan, una y otra vez, la solución de los conflictos, cada vez más agravados por el rencor, la traición y la ambición, y por el amor posesivo y la resistencia a conocerse a sí misma de la narradora-protagonista Maritza Fontana. No faltan guiños explícitos con películas hiperactivas como *Misión imposible*, ni las clásicas persecuciones automovilísticas, citas delictivas en parques de diversiones, cercos policiales, en fin.

Ximena

Santiago Roncagliolo
El accidente



Pero lo más notable y difícil de lograr (descuidado por los best sellers) es que, ese virtuosismo, a la vez, posee profundidad para retratar la complejidad psicológica y ética de sus personajes, desnudándola mediante detalles sumamente expresivos (a pesar de las máscaras y dobleces que pretenden ocultar sentimientos e intenciones), los cuales no pasan desapercibidos para el lector, pero sí para la narradora. Es que a Maritza le cuesta romper la esfera de autocomplacencia (empresaria de éxito a punto de "formar parte" del círculo exclusivo de la "gente bien", pp. 10-12) en la que se refugia, ciega al descabro familiar (esposo infiel, hijas descarriadas y suegra que la desprecia por juzgarla una advenediza arribista) y la fragilidad de sus relaciones laborales y sociales.

Un ejemplo magistral es cómo no nota la atracción erótica (idealización amorosa, que no era excitación sexual) que despierta

en el mafioso Reinaldo Jáuregui, quedando sorprendida cuando el teniente Carrasco aborda el punto (p. 383). Otro, desplegado con mayor destreza, es la mezcla de admiración y envidia que despierta en la aparentemente confiable Inés, quien planea suplantarla en el hogar y en el negocio.

Sin duda, Maritza brilla como uno de los personajes femeninos más memorables de la narrativa hispanoamericana. Ha bloqueado en su inconsciente un terrible trauma infantil (su madre se ahorcó cuando su padre descubrió que era lesbiana), lo cual incide para que no enfrente las cuestiones desoladoras (el odio y la rebeldía de su adolescente hija Patricia, la mala conducta de su pequeña hija Liliana y la infidelidad de su esposo); y se aferra a la ilusión de que tiene una familia ejemplar.

Pero todo se desmorona por culpa de los demás y, en gran medida, por culpa suya: "Era un mundo agradable pero falso, hipócrita (...) había vivido refugiada en el castillo que ahora los bárbaros demolían sin piedad. Y por momentos, tenía ganas de largarme con ellos" (p. 374). Lo capta el perspicaz policía Carrasco: "Esto es como un pantano; mientras más se mueve, más se hunde. Yo estoy extendiendo la mano para sacarla. Trato de rescatarla, antes de que sea tarde. Pero usted se sigue moviendo" (p. 322).

Hamlet Está Muerto

BIBLIOTECA BREVE

THEODOROS

• Tudor es el hijo de dos sirvientes de la corte de un gran boyardo de la atrasada Valaquia. Desde su nacimiento, la ambición parece guiar cada uno de sus pasos, y en su arduo ascenso al poder no dudará en dejar su camino sembrado de cadáveres. Vivirá en bosques y monasterios, presenciará batallas y milagros, y finalmente se convertirá en Tewodros: el despiadado Emperador de Emperadores, soberano absoluto de Abisinia. Theodoros constituye un ejercicio de pura libertad creativa en una narración torrencial, libérrima, exuberante, la culminación de una obra absolutamente épica. Un terremoto literario. Una novela arrolladora que abarca desde lo realista hasta lo fantasmagórico. El escritor rumano Mircea Cartarescu entrelaza lo histórico, lo legendario y lo filosófico con pasajes prodigiosamente hermosos para crear un universo que abarca desde la Creación hasta nuestros días y que va incluso más lejos: hasta el Juicio Final.

Es un pretexto, una invocación, un empeño con avidez.

LEJOS DE MÍ DECIRLES

• Mario Montalbetti es un poeta y pensador indispensable de nuestro tiempo. Lectores: les espera una montaña rusa. Profunda e ingeniosa, contemporánea hasta la médula, la poesía de Montalbetti investiga incansablemente lo que le sucede al lenguaje en el aquí y ahora de nuestros miedos y dilemas, nuestras alegrías, nuestra propia obscuridad. El poema es siempre más importante que el poeta, afirma este lingüista y profesor. El poeta debería ser borrado por el poema. Antes de que eso suceda, o mientras esto sucede, lea estos poemas. (Cristina Rivera Garza)

Por: RUBÉN QUIROZ ÁVILA

El propio significado de lo que ha sido Hamlet tradicionalmente queda disperso, como si poco tuviera que ver con la ruta dramática del notable texto de Shakespeare. Es un intento de darle un propio peso a una variante imaginaria, sustituta, permutada, reconocible, sin embargo, queda desconectada de la matriz conceptual y las irrefutables claves trágicas del original. Es decir, no hay vasos comunicantes hamletianos más que aquella que la entusiasta invención del director concibe.

Aceptando que la relación es inexistente con los existenciales nudos dramáticos shakesperianos, la obra puede ser enfocada fuera de los alcances de su pretensión inicial. Entonces, adquiere otra dimensión por la cual puede ser juzgada. Así, reconocemos esa intuición dramática de concebir una puesta atravesada más bien por un guion poético oscuro, en partes sombrío por una desesperanza inevitable, tejida con retazos oníricos en los que combinan una clarividencia de los espacios alternos que nunca se pudieron dar pero que podrían, como en este caso, ser contados. De ese modo, es una bifurcación libre, al punto de ser acciden-



Es un pretexto, una invocación, un empeño con avidez.

tal, fortuita, en la que la forma de ese universo alternativo puede ser cualquier otra historia, aunque la idea, como confuso anhelo, sea un recordatorio del poder simbólico de Hamlet y sus consecuencias.

Entonces, deshecha la explicación de ser reconocida como una versión de Hamlet, la obra puede ser vislumbrada como una reflexión sobre un mundo que se ha derrumbado sobre sí mismo, fragmentándose, deshumanizándose, donde los personajes son una caterva fantasmal, etérea, descorporizada, bordeada de surrealismo.

Dirección y dramaturgia: K'antu Galiano. **Actúan:** Renato Rueda, Vanessa Vizcarra, Jorge Villanueva, Cindy Díaz, Sebastián Ramos, Alfonso Aguilar, Paloma Roldán y K'antu Galiano. **Lugar:** Auditorio del Británico Cultural en Miraflores.

mo, en la que incluso las fronteras del bien y el mal son movibles según quien la narra. Por lo tanto, la historia tiene los matices de esa tensión que se va envolviendo en capas que se superponen y diluyen cualquier esperanza ya que permanece signada desde su origen por la imposibilidad. Nada se puede hacer, ya todo está perdido. Ayudada por una escenografía residual, en la que el árbol del conocimiento queda en el medio, seco, inútil, decorativo, a la vez, hilvanado por unos opacos sonidos que más bien son proyecciones de estados mentales.

Hamlet no existe en esa obra. Es un pretexto, una invocación, un empeño con avidez. Lo que vemos es un llamado de atención para reconocer el desvarío contemporáneo que, por más que nos ocultemos en los bosques, estamos condenados a tener irremediabilmente. ■

La Lógica del Escorpión - Charly García

Un álbum nostálgico que no deja de lado la irreverencia. Charly García, en su retorno, combina lo nuevo y lo clásico en un homenaje a su extensa carrera.

Por: **MARCE ROSALES**

La lógica del escorpión es el regreso que los fanáticos de Charly García esperaban con ansias. A sus 72 años, el ícono del rock argentino presenta un álbum que mezcla nostalgia, experimentación y la irreverencia característica de su persona. Este trabajo, su primero en siete años, después de *Random* (2017), se percibe como una carta final, aunque, fiel a su estilo, García no entrega certezas absolutas.

El disco se abre con fuerza gracias a *Rompela*, una versión revisada de *Break It Up*, que suena contundente, como un recordatorio de que, pese a los años y a un notable desgaste en su voz, el espíritu rockero de García sigue intacto. En *Yo ya sé*, Charly reflexiona sobre el impacto de figuras como Freud y la revolución digital, con un tono crítico, pero lúcido y burlón. "Freud ha arruinado todo, como internet / Hoy te quedaste solo, por ahí la ves", se escucha.

Entre los puntos más destacados del álbum se encuentra *El club de los 27*, un blues donde García evoca a leyendas como Hendrix y Cobain, aludiendo con ironía a sus propios excesos. La participación de David Lebón en este tema añade una capa de emotividad, con una guitarra que resuena con la



familiaridad de los mejores tiempos de Serú Girán.

El lado más íntimo del disco emerge en temas como *Te recuerdo invierno*, una pieza rescatada de la época de Sui Generis, ahora transformada con tintes orientados al tango y mucha nostalgia.

La lógica del escorpión no solo destaca por sus referencias musicales, que van desde The Beatles hasta Bowie, sino también por su valentía para explorar territorios incómodos. *Autofemicidio* es un ejemplo de esto: una canción que no teme incomodar, tanto por su título como por su crítica a la cultura del espectáculo alrededor de la muerte.

Las colaboraciones en el álbum son otro de sus pilares. Figuras como Pedro Aznar y Pito Pérez hacen sentir que se está frente a una obra colectiva, un homenaje a la historia del rock argentino. Con una mezcla de canciones inéditas, reversiones y guiños a las distintas etapas de su vasta carrera, *La lógica del escorpión* muestra que García siempre puede seguir empujando sus límites. ■

¿Tiempo de Plantar Plantitas?

Las flores locales como solución a un problema urbano.

Por: **CRISTINA DREIFUSS**

Decana de la Facultad de Arquitectura y Diseño - UPN



EN muchos distritos de Lima sucede cada cierto tiempo: un ejército de jardineros elimina zonas de flores para luego plantar otras, de otras especies, en su lugar. ¿Por qué? Pues porque las primeras ya no están floreciendo al 100 % y se cree que es mejor cambiarlas por otras que sí estén en el máximo de su esplendor.

En ciudades como Lima, donde el agua es un recurso escaso y valioso, la gestión eficiente de los parques públicos se vuelve crucial. Tradicionalmente, muchos parques han optado por jardines ornamentales con flores vistosas que se reemplazan cada pocos meses. Sin embargo, esta práctica, aunque atractiva a primera vista, presenta varios inconvenientes significativos.

El cambio frecuente de flores no solo es costoso en términos económicos, sino también en recursos hídricos. Estas plantas, a menudo no adaptadas al clima local, requieren riegos constantes y cuidados intensivos. En una ciudad con problemas de abastecimiento de agua, esto representa un lujo que no podemos permitirnos.

Las especies nativas ofrecen una alternativa sostenible y eficiente.

Adaptadas durante siglos al ecosistema local, estas plantas han desarrollado mecanismos naturales para prosperar con menos agua y mantenimiento. Su resistencia a plagas y enfermedades locales reduce la necesidad de pesticidas, contribuyendo a un entorno más saludable.

Además de los beneficios ecológicos, las especies nativas promueven la biodiversidad urbana. Atraen polinizadores y fauna local, creando microecosistemas que enriquecen el entorno urbano. Esto no solo mejora la calidad del aire y regula la temperatura, también ofrece oportunidades educativas para los ciudadanos sobre la flora autóctona.

Desde una perspectiva económica, la elección de especies nativas resulta más rentable a largo plazo. El menor requerimiento de mantenimiento, agua y reemplazos frecuentes se traduce en ahorros significativos para las arcas municipales. Y, por supuesto, el ahorro mayor se dará en no sentir que tenemos que cambiar las flores cada vez que no están tan floridas. ■

Escribe: **PATRICIA SALINAS O.**

Caretas

TV

LLEVAR a la pantalla grande la historia de una tragedia como lo fue la muerte de Mónica Santa María, una de las dalinas del recordado programa infantil Nubeluz, siempre generará polémica, pero en el caso de *Sube a mi nube*, esta polémica no alcanzó para llamar la atención del público, ya que en su primera semana tuvo poquísima asistencia en las salas, lo que significa que durará muy poco en cartelera.

Y es una pena, porque si bien no es una gran película, hay una buena dirección de Sergio Barrio y una buena actuación, tanto de las protagonistas como de todo el reparto, pero sobre todo, nos hace viajar en el tiempo hasta 1990, cuando se estrenó Nubeluz y se convirtió en un fenómeno mundial que se transmitía a 24 países alrededor del mundo, y es que estamos hablando de la producción más grande que se haya realizado en la televisión peruana, algo que se nota poco en la cinta, en la que solo vemos un programa infantil en el que las conductoras cantan, cuando Nubeluz fue mucho más que eso: estructuras inmensas para juegos increíbles, una escenografía espectacular que tenía como escenario todo el Coliseo Amauta, donde se armó un mundo mágico que quedaba en una nube y que, incluso, tenía un idioma propio: el glúfico.

Quizás el problema principal es que no se decidieron entre hacer una ficción sobre la depresión y la salud mental de una persona no identificable que llega a la fama prematuramente o decir,

directamente, que se trataba del bio-pic de Mónica Santa María y su trágica muerte. Personalmente, pienso que sí lo es, pero no se atreven a afirmarlo, quizás por temor a alguna demanda y se habla de "una ficción inspirada en...".

Sube a mi Nube

La película 'inspirada', según el director, en los personajes que hicieron Nubeluz, no obtuvo los resultados que esperaban.



Pero Mónica se llama Mónica, Almendra se llama Almendra, los novios tienen los mismos nombres que los reales: Tino y Marcelo, respectivamente, y hasta reconocemos en el productor Joaquín (a Joaquín Vargas). El único que tiene otro nombre es Genaro (Delgado Parker) que en la película figura como Samuel.

El programa de la película no se llama Nubeluz, sino *Sube a mi nube*, pero es imposible negar a

qué espacio se refieren. La entrada del programa es la misma, usan la misma canción de apertura y otras que se hicieron populares en esa época. Sin embargo hay otras cosas que evitan: no se refieren a las conductoras como dalinas, ni se habla de cándelas, gólmoris, nubecinos o nubetores. Tampoco dicen la frase que se convirtió en una suerte de saludo: "Grántico pálmani zum" que significaba algo así como "Preparados, listos ¡ya!" porque bueno, no es la historia del programa, sino de la tragedia que envolvió a Mónica Santa María.

¿Eso es malo? No.

Es algo totalmente válido. Existen películas sobre muertes trágicas de estrellas como Freddy Mercury, Selena, Amy Winehouse y un largo etcétera, pues sus historias no solo tienen todos los ingredientes para captar la atención del público, sino también la posibilidad de alertar a la gente sobre la depresión y la salud mental, como intenta hacerlo *Sube a mi nube*, con los créditos finales para que esos males dejen de ser un tabú.

Lamentablemente, hablar de las oscuridades de una de las conductoras, no tuvo el resultado que esperaban. Probablemente si hubieran

optado por hacer una película de lo que significó Nubeluz, reuniendo a todas las dalinas que pasaron a lo largo del programa y algunos personajes que se iniciaron allí, y que ahora son famosos en distintas áreas, tal como lo hicieron en los shows producidos por Tondero, con una acogida increíble, la audiencia hubiera sido mayor. Y es que no siempre el morbo vende. A veces la nostalgia de momentos felices, puede más. ■

La Máquina

Ya estamos en la cuenta regresiva del estreno de *La Máquina*, que llega en exclusiva el 9 de octubre con sus seis episodios a Disney+, con Gael García Bernal y Diego Luna como protagonistas. La trama sigue a Esteban 'La

Máquina' Osuna, quien después de una pérdida devastadora, está en un mal momento de su carrera como boxeador. Por suerte para él, su manager y mejor amigo Andy Luján está decidido a que recupere su gloria pasada. Pero cuando una perversa organiza-



Gael García en nuevo papel.

ción aparece en escena, la pelea de revancha se vuelve a muerte. Mientras lucha por recuperar su carrera, Esteban debe lidiar con sus propios demonios y proteger a su familia. ■

The Bear

La tercera temporada de la serie que acaba de romper su propio récord en los premios Emmy, ya está disponible.

TRAS dos temporadas brillantes, la segunda de las cuales acaba de ganar once premios Emmy, rompiendo su propio récord (el año pasado ganó 10), *The Bear* nos devolvió la esperanza de que todavía se pueden hacer series de calidad sin grandes artificios, sino desde la pasión y la sencillez.

Las premiaciones incluyeron: mejor actor de comedia (Jeremy Allen White, como Carmy), actor de comedia de reparto (Ebon Moss-Bachrach, como "Richie" Jerimovich), actriz de comedia de re-

parto (Liza Colón-Zayas, como Tina) y dirección (Christopher Storer y Ramy Youssef).

Por lo tanto, es buena oportunidad para recomendar la tercera temporada, recientemente estrenada en Disney+, pues la creación de Christopher Storer ha vuelto con diez nuevos episodios. Si bien no tiene la adrenalina de las dos primeras, definitivamente sigue siendo una de las mejores series que podemos encontrar actualmente en las plataformas.

Se trata de una historia distinta, original y con una gran capacidad

para manejar las emociones, los tiempos, el realismo brutal con el que nos acerca al mundo de la cocina y el tacto con el que consigue mostrarnos el mundo interior de todos sus personajes.

Después de la segunda temporada, las expectativas eran muy altas, por lo tanto a muchos les parecerá ver en la tercera un bajón, sobre todo porque queda la sensación de que todo está inconcluso, especialmente al final, porque casi todas las tramas se quedan sin cierre: desde la importante reseña del restaurante que se va a publicar, hasta la reconciliación de Carmy con Claire, pasando por la importantísima decisión que debe tomar Syd e incluso el nuevo postre de Marcus. Desde ya, esperamos la cuarta (y se supone que última) temporada. ■



La tercera temporada tiene menos adrenalina.



Escribe:
**RODRIGO SALAZAR
ZIMMERMANN**

Mi padre no me regala cosas. Algunos de mis juguetes eran los carritos de su niñez y de adolescente tuve que insistirle por un televisor.

Mi padre la tuvo difícil. Mi abuelo murió cuando él tenía dos años y mi tío Manuel, el que sostenía parte de la economía de la casa, falleció en un accidente aéreo cuando papá tenía 15. Cinco años después, la hacienda que algo aportaba fue expropiada por Velasco. A pocos meses de eso, el terremoto del 70 derrumbó la rústica casa familiar en la costa de Huarmey. Mi padre no pudo ir a la universidad.

A mi padre no le importan las cosas. No las podía tener.

Mi padre me regala lo que puedo llevar dentro de mí.

Uno de mis primeros recuerdos es echado con él en su cama, a oscuras, escuchando a Vivaldi. Su educación en buena cuenta fue musical, quizás lo que más le agradezco, aunque nunca me inscribió en clases, lo que más le reprocho.

Fue entre los 10 y los 12 años que mi padre me expuso a experiencias que marcaron el camino por el que he seguido en la vida. A esa edad me introdujo al blues. Algo cambió aquella vez en el segundo anillo de Santa Cruz, Bolivia, donde vivíamos en un idílico mundo provinciano. Fue como si me hubieran tocado la cuerda del alma. A partir de entonces me llevó a escuchar la Novena Sinfonía de Beethoven interpretada por la Orquesta Sinfónica Nacional en la Catedral de Lima. También a los Rolling Sto-

nes y a la Sinfónica de Londres. Mi padre me condujo al jazz y al bolero, al son cubano, a la cumbia y a la guitarra ayacuchana.

A mi padre no le gustan las novelas ni la poesía, pero a los 12 años me heredó la edición de Populibros de *El viejo y el mar* que leyó en el colegio. Fue mi inauguración en los libros, una obsesión que me llevó a leer enciclopedias y diccionarios y a viajar por mapas gigantescos que mi padre tenía en su biblioteca, donde además atesoraba 25 años de National Geographic y los tomos completos de Historia de la República del Perú de Basadre, que de adolescente leía por partes al lado de la ventana. Al cumplir 13, me regaló una *Playboy* con Charlize Theron en la por-

"No me regala cosas. Algunos de mis juguetes eran los carritos de su niñez".

Mi Padre

Oda a un padre por sus 75 años.



"Uno de mis primeros recuerdos es estar echado con él en su cama, a oscuras, escuchando a Vivaldi".

tada. No me dijo nada cuando me vio leer *Mein Kampf*.

Mi padre nunca me llevó a Disney, pero en el verano del 97 hicimos un viaje íntimo de tres días en camioneta de Santa Cruz a Lima. Bajando por una infame Quebrada del Toro de Arequipa tupida de neblina, se me hinchó la vejiga al punto del dolor y le supliqué que se detuviera, pero me alcanzó una botella vacía de Coca-Cola. Todavía nos reímos de eso. Aquella vez aprendí que el viaje está en el camino.

Mi padre me introdujo al ron. Nunca terminaré de agradecerle.

Y me llevó a la Fórmula 1. Hace más de 25 años que nuestra tradición de domingo es ver carreras, a pesar del sueño o la resaca.

Por esas casualidades de la vida, hoy vivo en el departamento de Barranco que él ocupó cuando tenía mi edad. Por las mañanas me veo en su espejo. A veces está allí, en el reflejo, y aunque yo no tengo sus ojos azules ni él mi pelo lacio, parecemos el mismo hombre, los mismos aciertos, los mismos errores. ■

Posiciona tu marca en nuestra revista de aniversario

Anuncia en **La Cámara** para nuestra edición especial por los 136 años.

- Aumenta tu visibilidad
- Consigue aliados estratégicos
- Contacta con nuestra gran red de contactos
- Fortalece tu marca



ESPECIFICACIONES

- **Edición:** Revista mensual "La Cámara"
- **Formato:** 20.5 cm ancho x 28.5 cm alto
- **Material:** Couché 90 brillante
- **Impresión:** Full color
- **Tiraje:** 10.000 ejemplares
Distribución gratuita
- **Contenido:** Orientada a dar a conocer temas de actualidad y del acontecer económico, social y empresarial de nuestro país.

Contáctanos

📞 953 816 301 | ✉️ publicidad@camaralima.org.pe
🌐 www.camaralima.org.pe

CCL PUBLICIDAD Y PUBLICACIONES
CÁMARA DE COMERCIO DE LIMA



T. (511)7174555
codesaperu.com
ventas@codesaperu.com
Av. República de Colombia 625, San Isidro

En buenas manos

Kyocera, soluciones de impresión y digitalización
para su negocio.

